عمان المساء


٨ صفحات

(٢٥) قلسا

عربية • سياسية • مستقلة

عمان — الاثنين في ٢٨ رمضان سنة ١٣٩٤ هـ الموافق ١٤—١٠—١٩٧٤م العدد ٦٤٩

Amman AL - Masa -Arabic Weekly Newspaper AMMAN — JORDAN. P.O.Box — 522 Tel - 23577

خبر اليوم

● اكثر من دولة عربيةمنتجة للنفط لفمت في الايام الاخيرة المنشات النفطية لمنع اي تدخل عسكري خارجي وذلك بعد تهديدات جيرالد فورد الاخيرة .

● تراقب الاوساط الاميركية والاسرائيلية في نيويورك باهتمام شديد التنسيق العربي الذي يجري في اروقة الامم المتحدة .

● السيد محمد علي بديراقوى المرشحين لمنصب رئيس اتحاد الغرف التجاريه الاردنيةبعد تشكيل مجلس الاتحاد قريبا

خبر الغد

● حركه تنكيلات واسعةفي اوساط احدى الوزارات ، ستتم في الاسبوع الماضـــي الا انه صرف النظر عنها مؤخرا وقد اكتفى بنقل اثنين مـــن الموظفين من والى المركز فقط.

● يبدأ بعد ايام حـوار اسلامي مسيحي في جامعـة السوربون بباريس .

● تتوقع مصادر مصرية من الرئيس السادات ان يصدر في القريب العاجل قـــرارا بالعفو عن السيد علي صبري ورفاقه .

وزير المواصلات يعترف: نعم... فقدان النقود من الرسائل يحدث

صفحة ٣

انفجاران في نابلس واسلحة وقنابل في القدس

صفحة ٥

عصابات إسرائيلية

مهمتها: ترحيل اهالي القدس

شهدت مدينة القـــدس العربية تصاعدا غريبا في عمليات النشل والسرقــة والانحراف والجريمة . فقد اصبح المواطن في المدة الاخيرة يعيش فـــي جو يخيم عليه شعور عدم الاطمئنان ، سواء فـــي الشارع او في البيت .

اصبحت مدينة السلام تعيش فـــي جو الرعب والخوف ، بسبب الاعمال اللا اخلاقية التي يقوم بها شبــــاب اسرائيل وبنات علب الليل الاسرائيليات من سطو على المحلات التجارية العربية او التصرف اللااخلاقي الذي يمارسونه في الشوارع او في مواخير الحشيش وقد استطعنا ان نحصل على هـــذه الحقائق من اصحابها .

فذكر صاحب مطعم في القـــدس العربية في حديثه عن زعـــــران اسرائيل فقال :

اننا نواجه المشاكل في كل يوم ولكننا كثيرا ماتتفادى وقوع الاضرار واهم المشاكل التي نتعرض لها هي مشكلــة الزعران الاسـرائيليين الذين يأتـــون الينا في الليل وهم سكارى ويتصليطون علينا وكان ما في المطعم مال ابوهـــم يثيرون الشغب امام بقية الزبائـــن وقد استدعينا الشرطة اكثر من مـــرة وابلغناها في الامر فكان الجــــواب تدبروا الامر فيما بينكم وسايروهـــم واخرجوهم باسلوب الى اخر هـــذا الكلام .

وتحدث الحاج محمد عوض جابـــر وهو بائع اثاث قديم فقال :

كنت اعمل في دكاني كالعادة عندما جاء الي شخص طلب مني أن اتـــرك عملي واسير معه قائلا : انت مطلوب للشرطة ولم أدر لماذا أو ماذا فعلـــت وذهبت معه فادخلني سيارة وكـــان معه شخص اخر وما أن تحركت السيارة باتجاه المسكوبية حتى طلب مني أن اخرج كل ما احمل من عمله وغير ذلك حسب تعليمات الشرطة فاخرجـــت الفلوس وسلمته كل شيء ومررنــــا بالمسكوبية واصبحنا في شارع يافـــا وعندما وصلنا « محني يهودا » قلـــت يا جماعه لقد مررنا بالمسكوبية فقالوا انت مطلوب للاستخبارات العسكريـــة وما أن وصلنا ابو غوش حتى عصبوا عيني وقالوا سندخل الان منطقـــــة عسكرية وشعرت أن شيئا ما يدبـــر لي ففتحت باب السيارة بعد أن نزعت العصبة عن عيني واذا بالمسدســـات تهددني وقذفوا بي في منطقة بيـــت شيمش حيث كانت تنتظرهم سيـــارة اسرائيلية زرقاء وطلبوا مني أن اسير باتجاه الوادي ففعلت وباختصــــار

ضللت الطريق اذ أن المجرمين اخذوا نظارتي الطبية وكسروها فتشـــردت وتهت واخيرا وصلت الى المسكوبية وطلبت من الشرطة أن ترسل معـــي أحد افرادها لاريه المكان وتفاصيـــل الحادث فلم تستجب لطلبي وعـــدت الى البيت .

واضاف وتكرر الحادث واختطف احد تجار المدينة واخذوه الى نفس الموقع وسرقوا منه ٢١ الف ليــــره اسرائيليه . وسيختطفون غيرنا وسيزيد عدد الضحايا ولا ندري الى متى سنبقى تحت تهديد المجرمين .

وقال عدد من بائعي البطيخ فـــي الصراره اهم مشاكلنا مع الزعـــران الاسرائيليين وخاصة يوم السبـــت العطلة الرسمية عندهم فقد تعرضـــت عرائش البيطيخ للحريق من قبل اناس عديمي المسؤولية والضمير وجـــاءت الشرطة ولكن منذ عام واكثر لـــم تظهر نتائج التحقيق .

والذي تستغربه اننا احيانا نطلـــب الشرطة هاتفيا على رقـم « ١٠٠ » ونخبرهم بوقوع شجار وان بعضـــس الشبان يعتدون علينا ولا ندري مـــاذا نفعل معهم ولكن لا أحد يستجيـــب لنداءاتنا ولا حياة لمن تنادي .

ولضافوا ان هؤلاء الزعران يقومـــون بتكسير زجاج المحلات ومصابيـــح الكهرباء التي تضيء الشوارع والشرطة في واد وهم في واد .

حديث المساء

كيسنجر .. وفك الارتباط على الجبهة الاردنيـــه

لا يستطيع مراقب الا ان يسجل بالتقدير ، جهـــود الدكتور هنري كيسنجر ، في معالجته لقضية الصراع العربي الاسرائيلي ، هذه الجهود التي اتت اكلهـــا بعض الشيء على جبهتي مصر وسوريا .. وسنظـــل نذكر ، ونتذكر كم تحمل هذا الدبلوماسي الاميركي من المشاق والارهاق ، وهـــو يتنقل مرتين او ثلاث مرات في كل يوم بين دمشق وتل ابيب ، لاقناع الاطراف على حلول مقبوله ، تكون بداية لحل شامل في هذه المنطقة تسلسه العدل والانصاف .

لكن امام التعنت الاسرائيلـــي ، والمراوغة التي يمارسها حكام تل ابيب لابقاء جهود كيسنجر منحصرة على جبهتي مصر وسوريا ، بعيدا عن الجبهة الاردنية والضفة الغربية بالذات ، يجدر بنا أن نؤكد للدكتـــور كيسنجر ، ولغيره ممن يتطلعون الى عقد تسويـــة عربية اسرائيلية ، ان شيئا مـــن هذا لن يحدث على على الاطلاق ما دام العـــــدو الصهيوني متمسك بالسيطرة على الضفة الغربية والمدينة المقدســه ، اكثر من ذلك فان من العبث أن نقول ان معالجة قضية الاحتلال الاسرائيلي تتم مرحلة مرحلة ، اذا لم تكـــن احدى هذه المراحل على ارض الضفة الغربيه ، ومثل هذا الكلام لا نقوله نحن كعرب وحدنا ، فالزعيـــم السوفياتي ليونيد بريجنيف حذر في خطابه الاخير من انفجار الموقف بالشرق الاوسط في اية لحظة ، ووصف التأخير في تنفيذ قرارات الامم المتحدة وتحرير الاراضي العربية المحتلة وتحقيق المصالـــح العادلة للشعب الفلسطيني بانه يعني الجلوس على برميل بارود يمكن ان ينفجر في ايه دقيقة .

من هنا ، فاننا ونحن نؤكد ان اية تسوية بيننا وبين اسرائيل مشروطة بانسحاب الاسرائيليين من كل شبر من سيناء والجولان والضفـــة والقطاع ، فاننا نؤكد ايضا ان جهود كيسنجر في جولته هذه المرة يجب ان تنحصر في موضوع فك الارتباط على الجبهة الاردنيـــة حتى يسود المنطق في طريقة معالجته القضية مرحلة مرحلة ، ويكون في مقدور الدبلوماسيـــة الاميركية الاستمرار على نهج التقدم نحو بلوغ تسوية دائمـــة وعادلة .

ان جولة كيسنجر الحالية ، هي من اخطر الجولات وادقها ، وسوف يتمكن من بلوغ المرحلة الثانية مـــن مراحل ارساء السلام في المنطقـــة اذا هو استطاع اقناع الاسرائيليين بتنفيذ فك الارتباط على الجبهـــة الاردنية ، والا فان كيسنجر لا يكون قد قدم من جهود اكثر مما قدمه سلفه روجرز !!

ياسر حجازي

همسات



يصبون الزيت ونصب الماء !!

في اليقين أن « الرد الابلغ » على الهجمة المغرضة التي شنها الغرب على العرب ، بسبب تعديـــل اسعار النفط ، هو جملة الحقائق والارقام التي طرحها وزير خارجية الكويت في الجمعية العامـــــة للامم المتحدة ، والتي كشف فيهـــا زيف الادعاءات التي تربط بين رفع اسعار البترول وبين مشكلـــــة التضخم العالمي .

لقد اعاد الوزير الكويتي الـــى اذهان الذين ينسون بسرعة ، ان التضخم المالي والغلاء العالمي ، لم يكن وليد هذه الفترة ، حيـــث جرى تصحيح اسعار البترول ، وانما يعود تاريخ هذا التضخـــم وهذه الموجة من الغلاء الى اكثـــر من عشر سنوات خلت .

اما ما ادعاه الغرب ، من أن العرب ، قد استعملوا النفـــط لاغراض سياسية في حرب اكتوبر فقد تساءل السيد الوزير الكويتي عن « المنطق » الذي يبيح لهؤلاء تحريم تصدير بعض المــــواد الاستراتيجية الى الدول الاخـــرى لاغراض سياسية ، في حيـــــن « يستهجن » هؤلاء استعمال العرب البترول كسلاح ، لالشيء الالارغام اسرائيل على الانسحاب فـــــي الاراضي العربية .

منطق غريب هذا الــــــــذي « يتمنطق » به الغرب ، وهـــو يحشر ذاته في قضايا عربيـــة محاولا التدخل في تسعيرة البترول وكميات الضـــخ بالتهديد تـــــارة واملاء الرغبات تارة اخرى !!

على اية حال ، يمكن القول ان الوزير الكويتي استطاع اخيـــرا ان يسكب الماء على الضجـــة المفتعلة ، بعد ان سبقه جيرالـــد فورد بسكب الزيت على ذات الازمـــة من خلال التهديدوالوعيد ..

حقا ، ان الشيخ صبـــاح استطاع ان يكشف زيف الغـــرب للرأي العام العالمي ، واستطاع ان يسلط الاضواء بالحقائق والارقام علـــى سلامـــة الاجراء العربـــي وسخافة التهديدات الغربية

واخيرا ، لقد كان خطاب الوزيـــر الكويتي ، انجاز عربيضخم ويؤكد من جديد ان الدبلوماسية العربية قادرة على تحمل المسؤولية تحـــت اقسى الظروف واصعبها ..

((عابر سبيل))

مجلة الهدف تتهـم منظمة التحرير بالانحراف

عمان و.ا — وصفت مجلة الهدف الناطقة بلسان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين حملاتها على قيادة منظمـــة التحرير الفلسطينية لقبولها بالتسوية السياسية والتهافت على الذهاب الى مؤتمـــر جنيف .

وانتقدت المجلة قيادة منظمه التحرير الفلسطينية ووصفتها بالانحـــــراف والعجز عن اتخاذ أي قرارات حاسمة وقالت ان هذه القيادة تنطلق من مصالحها الانانية الضيقة على حساب مصلحـــة الشعب الفلسطيني .

رفع ضريبة بالقدس ٥٠ بالمئة

ذكـــرت الصحـــف الأسرائيلية ان بلديـــــة القـــــدس تنوي رفع ضريبة الاعمال بنسبة ٥٠ بالمئة ويهدد التجار بالقدس برفــــع الاسعار بهذه النسبه

ونحن ننتظر اطلالة عيد الفطر المبارك فاننا نتوجه الى الله داعين له بان يعيده على الامة العربية والاسلامية وقـــد تحررت الاراضي العربية من احتلال العدو الصهيوني ، وعاد الاقصى المبارك واعلامنا ترفرف على القدس .

وبهذه المناسبة السعيدة فان اسرة عمان المساء تتقدم من قرائها باصدق التمنيات مبتهلة ان يعيده الله ونحـــن في احسن حال ، وسوف تحتجب عمان المساء يوم الاثنين القادم لتلتقى مـــع القراء من جديد في الاسبوع الذي يليه .

في اجتماع برئاسة سمو ولي العهد

مناقشة توصيات الندوة الصناعية

عمان — وا — ترأســـ سمو الامير حسن ولي العهد اجتماع اللجنة الموسعـــة المنبثقة عن ندوة الصناعـــة الاردنية الذي عقد صبــــاح امس في بنك الانماء الصناعي لمناقشة التقرير العـــــام وتوصيات الندوة الصناعيـــة الاردنية .

وحضر الاجتماع الســـاده وزراء الاقتصاد الوطني والسياحة والاثـــار والتموين ومحافظ البنك المركــــزي الاردني ورئيس غرفة صناعة عمان ومديرها العام ومدير مؤسســـــة التنمية الصناعية ومدير بنك الانماء الصناعي والامين العام للمجلســـ القومي للتخطيط ومدير علم السياحة وقد وافقت لجنة الصياغة علــــى التقرير العام وتوصيات النــــدوه الصناعية وقررت ترجمة التقريـــر والتوصيات الى اللغة الانجليزيـــة بحيث تكون الترجمة جاهزة خـــلال شهر .. كما تقرر عقد الاجتمـــاع العام لندوة الصناعة الاردنيـــــة والذي سيدعى الى حضوره عدد من الخبراء الاجانب في الرابع عشر من شهر تشرين الثاني القادم وذلـــك لمراجعة التقرير العام والتوصيـــات واقرارها بشكل نهائي ورفعهما الى الحكومة .

جوزف سيسكو وصل الى عمان قادما من القدس

اجتاز المستر جوزف سيسكو وكيل وزارة الخارجية الاميركية جسر الملك حسين قادما من القدس ليبلغ كبـــار المسؤولين نتائج مباحثات الدكتور هنري كيسنجر مع المسؤولين الاسرائيليين .

ولم يعرف بعد برنامج المستر سيسكو في عمان .

اعلان من مديرية الأمن العام

عشرة دنانير لكل أسرة شهيد

١ — بمناسبة عيد الفطر السعيد لهذا العام لقد قرر اللواء انور محمد مدير الامن العام منح اسرة كل شهيد من شهداء الامن العام عشرة دنانير كهدية نقدية بهذه المناسبة.

٢ — تدفع هذه الهدية الى اسرة الشهيد او الوصـــي الشرعي عليها واذا كان الشهيد اعزبا فلوالده او والدته في حالة وفاة الوالد .

٣ — على المعنيين مراجعة مديريات الشرطة كل ضمن اختصاصه لاستلام المبلغ المذكور وذلك قبـــل حلول العيـــد .

٤ — الاسر القاطنه في الضفة الغربية تدفع لهم المبالغ من قبل ادارة الموازنة والحسابات في مديريـــة الامن العام في عمان عند مراجعتهم مع الاوراق الثبوتيــــــه .

مائة من "المستوطنين بالقوة" يقيمون الآن في شمال أريحا

القدس — ذكر مراسل الاذاعـــة الاسرائيلية ان مجموعة تضم مائة من المستوطنين بالقوة نجحوا فجر أمس في الاقامة في شمال اريحـــا بالضفـــة الغربيـــة .

وقد توقفت السيارات التي كانـــت تقلهم في مجموعات من اثنين او ثلاثة اشخاص قبل السدود التي اقامهـــا البوليس والجيش وعبر المستوطنـــون

وكلهم من الشباب الذين نشأوا فـــي يشيفا — مدرسة دينية في القدس — منطقة اشجار الموز وافلتوا من ملاحقة البوليس .

وتزود هذه المجموعة بالخيـــام والمعدات اللازمة والاغذية لكي تستطيع الصمود لعدة أيام .

اقساط الدراسه في جامعات اسرائيل

رفض الاتحاد العام لطلبـــة اسرائيل اقتراح المؤسسات التعليمية العليا ووزارة التعليم بان يكـــون قسط التعليم فـــي الجامعات ٣٠٠٠ ليره وبهذا تدخل المفاوضات بيـــن الجانبين طريقا مسدودا وقرر الطلاب اتخاذ وسائل وخطوات اذا لـــم يقبل اقتراحهم بان يكون القســـط ١٩٥٠ ليره .

وقد بدأ الاتحاد في الاعداد للقيام باضراب عن التعليم في بداية السنة الدراسية .

محليات

عمّان | الزرقاء | اربد | العقبة | معان | الكرك | السلط



● اصابتني الام عنيفة في ساقي ، وعندما فحصني الدكتور زهير ملحس قرر انني مصاب بالتهاب في الاعصاب ..

وقد ادهشتني ان اصاب بالتهاب الاعصاب مع اني لم اشاهد حلقة واحدة من المسلسل اللبناني السوري المستورد الذي يحمل اسم « نعيما » !!

ممدوح حوامده

توثيق العلاقات بين الأردن ونيبال

عمان — وا ا — قدم السيد وجيه الكيلاني سفير الاردن في الهند اوراق اعتماده يوم الثلاثاء الماضي الى جلالة الملك براندرا كسفير غير مقيم للمملكة الاردنية الهاشمية لدى مملكة نيبال .

وقد اكد جلالة الملك براندرا لدى تبادله الحديث مع السيد السفير بهذه المناسبة اهتمامه الشخصي بمتمين وتوثيق العلاقات الودية وزيادة التعاون بين الاردن ونيبال .

واشار جلالته الى ضرورة ايجاد حل عادل ودائم لمشكلة الشرق الاوسط تراعى فيه الحقوق المشروعة لجميع شعوب المنطقة بموجب قرارات الامم المتحدة وقال ان بلاده تراقب بكل اهتمام التطورات السياسية في المنطقة .

وطلب جلالته من السيد السفير نقل تحياته وتقديره الى جلالة الملك الحسين وتمنياته للاردن بدوام التقدم والازدهار .

صرف مساعدات لاسر شهداء الامن

عمان — وا ا — قرر اللواء انور محمد مدير الامن العام صرف مبلغ عشرة دنانير لكل اسرة شهيد من شهداء الامن العام بمناسبة عيد الفطر السعيد .

وقد طلبت مديرية الامن العام من المعنيين — ضرورة مراجعة مديريات الشرطة لاستلام هذا المبلغ .

اما بالنسبة لشهداء الامن العام في الضفة الغربية فيمكنها استلام المبالغ المذكورة من ادارة الموازنة والصابات في مديرية الامن العام بعمان لدى مراجعتها مع الاوراق الثبوتية .

تجارب استصلاح الأراضي الملحية والقلوية

عمان — وا ا — فرغت مديرية البحث والارشاد الزراعي في وزارة الزراعة من اجراء التجارب على استصلاح الاراضي الملحية والقلوية

وقال المهندس الزراعي السيد سعيد الغزاوي مدير البحث والارشاد ، الزراعي ان النتائج الاولية لهذه التجارب دلت على فائدة استعمال

الجبس الزراعي والكبريت الزراعي في عمليات استصلاح الاراضي الملحية والقلوية .

واضاف ان المديرية اجرت التجارب على استعمال الاسمده النيتروجينية والفسفورية على محاصيل الذره والقمح والبندوره حيث استجابت هذه المحاصيل لاستعمال الاسمده وكانت النتائج ايجابية

واشار الى ان المديرية ستقوم بتكرار هذه التجارب وتطبيقها في حقول المزارعين خلال الموسم الزراعي القادم

كما فرغت المديرية من دراسة الاحتياجات المائيه في الضليل والقطرانه والحسا .

علاوة المهندسين

❋ تاجل اجتماع كافة المهندسين الاردنيين لبحث العلاوة الفنية الى ما بعد عطلة عيد الفطر نظرا لعدم اكتمال النصاب القانوني في الاجتماع الذي دعت اليه النقابة وحضره ٢٥٠ مهندسا من اصل ٧٥٠ مهندسا وسيكون الاجتماع القادم قانونيا مهما حضر من الاعضاء .

وفرة وبهاء وتعدد انواع الرخام الايطالي

روما « موندار »

تعتبر ايطاليا من بين الدول العالمية التي تفتقر المعادن الحديدية والفحم الكوك الحجري والنفط ، غير انها غنية بالرخام واحجار الجرانيت الملونة الخاصة بالديكور المعماري ، وتشمل مجموعة الالوان والانواع المتعددة بعض مئات النماذج حيث ان الرخام الايطالي يمكن استعماله في مختلف المشاريع المعمارية والفنية وغير ذلك فالهندسة المدنية والانشائية وفن العمارة واعداد التماثيل المدنية والدينية قد استخدمت وتواصل استخدام هذه المواد على نطاق واسع في ايطاليا والخارج ، فالمناطق التي يتواجد فيها الرخام الملون في ايطاليا هي » ليجوريا لومبارديا — فينسيا جوليا ، وفي تلك الاقاليم يتواجد بكثرة حجر الجرانيت ذات الميزات الخاصة لا سيما في تعدد انواعها والوانها ، غير ان في ايطاليا الوسطى يتركز اكبر احواض الرخام الابيض في العالم ، وجبال الالب الابواني ومركزها مدينة كرارا تقوم بشحن ونقل الى كل جهة وبلد اجنبي الاف الاطنان كل عام من الرخام الابيض الخام والمشغول ، بينما ينمو في روما العاصمة محاجر ترافينتينو وهي احجار نمونجيه رومانية تم بواسطتها بناء وتشييد خلال العصور القديمة التماثيل والاثار المشهورة والاعمدة التذكارية وغير ذلك ، وفي الاقليم الجنوبي وفي جزر صقلية وسردنيا يتواجد بكثرة حجر الجرانيت والرخام الملون واحجار اخرى مماثلة ، وفي مجموعها تشمل شبه الجزيرة الايطالية حوالي ٢٥٠٠ محجرا من الرخام ولاحجار الزينة والتجميل وهي تغذي حوالي الف معمل ميكانيكي لقطع الاحجار ونشرها باحدث الوسائل العلمية تجمع فيما بينها حوالي ٤٠٠٠ جهاز معظمها بشفرات من الالماس كما ان ثمانين الف عامل متخصص يعملون في هذا الميدان لانتاج ٣ر٢ مليون طن كل عام ، من الرخام والجرانيت نصف المشغول والمصنوع وحوالي ٦٪ من هذا المجموع يصدر الى المانيا الفدرالية وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية وبلجيكا والنمسا وسويسرا وليبيا ودول اخرى عربية .

وعند انتهاء الامبراطورية الرومانية هبطت معها الصناعة في كرارا وكان لا بد من الانتظار عهد البعث لايجاد مع ميكيلانجيلو يسرها ورخائها القديم ، وباعتبارها اجمل وانبل المواد المعمارية فالرخام الايطالي قد عبر الحدود « البحار والمحيطات » ليثبت انه مادة لايمكن الاستعاضة عنه في النحت والزخرفة الهندسية المدنية ، بالاضافة الى الرخام المدهش فان الانتاج الايطالي المتعلق بمواد البناء بشكل عام اثبت وجوده وحتى في قطاع الفخار « السراميك » المستعمل لتغطية الجدران الداخلية كالبلاط والطوب القرميدي واللوحات الخاصة بتغطية جدران الحمامات والاماكن الصحية وخاصة ارضية المنازل . ان هذه المواد لتعتبر متينه جدا سواء بالنسبة اليها وسواءبالنسبة للالوان التي تزركش بها . بالاضافة لما تقدم فان الصناعة الايطالية تعتبر هامة جدا في حقل الانابيب المنزليه والحنفيات والادوات الصحية كذلك .

ولهذا فان غرفة الحمام على الطراز الايطالي تعتبر اليوم من افضل غرف الحمامات في العالم .

رقم النشرة ٨/٧٤

الماكينات والالات الايطالية لتصنيع المواد الغذائية تعمل

في كل القارات

ان تصنيع الزراعة ليس فقط الطريقة الحديثة والاقتصادية في الريف لانتاج اكبر كمية من المواد الغذائية من نباتية وحيوانية بل هو مجموع العمليات من مرحلة الانتاج وحتى التسويق ، اي مرحلة تصنيع الانتاج الى ان يصل للمستهلك في اكمل حال نوعيا وصحيا .

اننا نريد الاشارة لصناعة المواد الغذائيه والتي تعتمد اساسيا على العدد الكبير من الماكينات المتنوعة في ايطاليا الات ضخمة تصنع في مصانع كثيرة متفرقه منتشرة غالبا في وادي نهر البو .

خلال عام ١٩٧١ فقط تحول في ايطاليا اكثر من ١٠ مليون قنطار من المحصول الطبيعي الى ٥ر٢ مليون قنطار من الانتاج الصناعي المركز ، وهو الدليل على الدور العملي الذي تلعبه هذه الالات التي تنتجها المصانع الايطالية وتبيعها في الداخل والخارج ، وعلى سبيل المثال تحولت في سنة واحدة ٤ مليون قنطار من الفاكهة الى ٢٤٠ الف قنطار من العصير المركز . اما بالنسبة للحليب فان اكثر من ٣٠ مليون هيكتولتر تستهلك ، بينما ٥٠ مليون تذهب لمصانع الجبن والمتفرعات الاخرى . كما ان هناك أهمية خاصة تستحقها الالات الايطالية لانتاج الزيت والنبيذ ، فان كل عملية من مراحل دورة التصنيع لها التها الخاصة .. الالات المقشرة ، والفاصلة للنواة والطاحنة ، والالات الضاغطة ، والعاصرة الاتوماتيكية ، ضاغطة مستمرة ، وعاصرة على مراحل ، وتركيبات للتفريغ السريع ، الالات الضاغطة حتى ٣٠٠ جوي ، الات فاصلة بالدوران السريع ، الات للتقطير ، والخلط ، الات لفصل الاحماض الدهنية الخ .

وجدير بالذكر ان كل مصنع قد تخصص في صناعة متطورة دائما الى الاكمل لكل نوع من هذه الالات حتى انه من الممكن القول ان النتائج التكنولوجية في حقل تصنيع المواد الغذائية هي في مقدمة التكنولوجية المتطورة . ومن الدلائل على تفضيل الالات الايطاليه في العالم الخارجي ان تصدير الالات قد تجاوز منطقة البحر المتوسط القريبة لايطاليا في الثقافة الزراعية الى امريكا واسيا وافريقيا . ففي عام ١٩٧١ صدر للخارج بحوالي ٣ر١ مليار ليرة وفي عام ١٩٧٢ ما يزيد قيمته عن ٢ مليار ليرة في حقل انتاج الزيوت . وفي حقل انتاج النبيذ فان صادرات المصانع المتخصصه في ايطاليا والبالغ عددها ١٤٥ مصنعا بلغت قيمتها ٧ر٨٢ مليون دولار ، ارتفعت في العام التالي الى ٥ر٨٧ مليون دولار .

ومن بين الالات الضخمة التي انتجتها المصانع الايطالية وصدرت الى اسبانيا مصنع عصير الفاكهة الذي ينتج ٢٥٠٠ كيلو جرام من العصير المركز في الساعه ، كذلك مصنع تنقية وتعقيم الحليب لعدة مراكز حليب عامة وخاصة ، ومصنع التثليج الذي اشترته تركيا من ايطاليا

رقم النشره ٧ / ٧٤

● تدرس وزاره المواصلات حاليا امكانية افتتاح عدد من اكشاك التليفونات في بعض شوارع العاصمة الرئيسية .

● مختبر امانة العاصمة نسب اتلاف عدد من الاصناف الغذائية التي ثبت عدم صلاحيتها مخبريا في الاسبوع الماضي .

● معهد الادارة العامة قرر عقد ثلاثة دورات للاداره العليا والمتوسطة والقصيره على فترات متتاليه تبدأ اولاها في العاشر من الشهر القادم . وقد رشحت كافة الوزارات والدوائر ممثلها في هذه الدورات من رؤوساء الدواوين والاقسام والمديرات .

● وزارة السياحة والاثار ستفتتح ثلاثة مكاتب جديدة للسياحه في عدد من جبال العاصمة الرئيسية اعتبارا من اوائل العام القادم .

● امانة العاصمه رصدت مؤخرا مبلغ مليون ونصف المليون دينار من اجل فتح وشق وتعبيد عدد من الطرق الجديده في مناطق الشميساني ومدينة الحسين للشباب . .. وبعض المناطق النائية .. تمشيا مع خطة التنمية في انشاء طريق عمان الدائري الطرق بوشر بافتتاحها اعتبارا من اوائل هذا الشهر .

● تم في الاسبوع الماضي خطوبة المهندس الجيولوجي عاصي سليمان هلسه والانسة نازك مخائيل هلسه في مدينة الكرك ، وقد اقتصر الحفل على الاهل والاصدقاء .

تهانينا لصيد القفص الفضي والى القفص الذهبي قريبا .

● غادر ارض الوطن السيد معتصم اديب قسوس متوجها الى رومانيا لدراسه الطب في جامعة بوخارست

تطوير المراكز التجارية في الخارج

❋ علمت عمان المساء ان مجلس ادارة مؤسسة المراكز التجارية الاردنية يدرس حاليا امكانية تطوير ودعم المراكز التجارية الاردنية في كل من بغداد والقاهرة والخرطوم كما يدرس حاليا ايضا امكانية افتتاح مراكز تجارية في عدد من عواصم الدول العربية بعد نجاح المراكز التجارية القائمة حاليا .

تواصي الندوة الصناعية

❋ علمت عمان المساء ان التواصي الخاصة بالندوة الصناعية ستصدر قريبا وبعد عطلة عيد الفطر بعد ان اقرتها لجنة الصياغة . وعلمت ايضا ان اعضاء الندوة الصناعية سيدعون لحضور الجلسة الختامية التي ستتلى فيها المقررات والتوصيات تمهيدا للمباشرة في تنفيذها وتوزيعها على الجهات المختصة .

الخبراء الالمان ومشاريعهم ..

❋ وفد من الخبراء الالمان سيصل الى عمان خلال الشهر القادم لدراسة كافة المشاريع الفنية التي ستقوم امانة العاصمة بتنفيذها . وسيدرس الوفد امكانية تقديم المساعدات الفنية والعينية لامانة العاصمة لكي تتمكن من تنفيذ مشاريعها . وقد جاءت رغبة زيارة وفد الخبراء الالمان ضمن المباحثات التي عقدها امين العاصمة السيد محمد طوقان اثناء زيارته الاخيرة لالمانيا .

تنفيذ مشاريع سياحية

❋ قال مصدر مسؤول في وزارة السياحة والاثار ان الوزارة قد باشرت بتنفيذ بعض المشاريع السياحية التي نصت عليها خطة التنمية الثلاثية وان قسما اخر من هذه المشاريع ستقوم الوزارة خلال الشهر الحالي برصد المخصصات الكافية له ضمن موازنتها المالية التي ستقدمها الى دائرة الموازنة العامة . وسيتم تشكيل لجنة خاصة لمتابعة تنفيذ المشاريع السياحية التي نصت عليها الخطة .

إنتاج مثالي ايطالي للدراجات العادية والتجارية

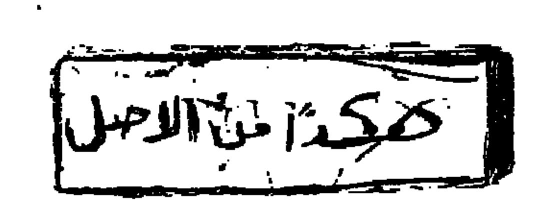
٦/٧٤

روما « موندار »

فهي اكثر من ستين ، في ايطاليا ، المصانع الكبيرة والمتوسطة والصغيرة الحجم التي تعمل في بناء الدراجات العادية والبخارية ، وتتواجد اصلا في المناطق الشمالية من شبه الجزيرة حيث ان شروط احوال البيئة قد جعلت من هذه المنتجات وسيلة اقتصاديه مريحة للتنقل والمواصلات ، وهي وسيلة عادية اصبحت مالوفة في باقي الاراضي الايطالية وفي مختلف دول العالم التي تم فيها تسويق تلك الدراجات والموتسيكلات ، وفي عام ١٩٧١ وحده كانت قيمة المبيعات قد بلغت حوالي ٥ر٧ مليار ليرة للدراجات العادية وبنحو ٥ر٣٢ مليار ليرة للدراجات البخارية والموتسيكلات ، واذا اردنا اضافة مبلغ ٢٥ مليار ليرة قيمة الصادرات منها الى الخارج تحت اسم قطع غيار وغير ذلك يمكن تقدير هذا القسم من الصناعات الايطالية من اهم المواد التي لا يمكن الاستغناء عنها في ميزان ايطاليا التجاري ، وسائل من بين تلك التي تعتبر من اهم ضروريات الحياة المدنية الحديثة التي صممتها وانشأتها الايدي العاملة الايطالية ، وقد اصبح فعلا وسيلة التنقل الاضافية المرغوبة في جميع انحاء العالم وذلك لطريقة استعمالها السهلة واستخدامها في شتى المناسبات العادية والرياضية وغير ذلك ، ويكفي الاشارة الى ان خلال عام ١٩٧١ كان الانتاج الايطالي قد بلغ حوالي ٧ر١ مليون دراجة عادية و ٧٦٥ الف دراجة بخارية من جميع مختلف الانواع ، وهي ارقام تدخل بعين الاعتبار لانها تفوق بكل راحة متوسط انتاج الاربع سنوات الاخيرة السابقة للسنة سالفة الذكر كما اظهرت بكل صراحة التطور والاقبال العظيم على هذه الدراجات من قبل الجمهور الايطالي والاجنبي .

الشاهد ان في الخارج اعطيت الاولوية الى الدراجات العادية والبخارية والموتسيكلات الايطالية وهذا دليل على ان صناعة هذه المواد قد نجحت فعلا في تفسير رغبة المهتمين الضرورية للحياة اليومية ، حيث تنتقل الدراجة من مكان الى اخر بكل سرعة وبكل راحة دون التفكير في مشاكل المرور التي تزداد يوما بعد يوم ، والتنوعات في الموديلات والتعديلات الجديدة التي تدخل دوما على تلك وسائل النقل قد جعلت معها اقبالا شديدا عليها ، دراجات عادية ورياضية وسياحية ودي لوكس ، دراجات بخارية موتوسيكلات كبيرة ومتوسطة وصغيرة الاحجام قد تسير بسرعة عادية من ٥٠ الى ٢٠٠ كم ساعه تمثل ميدان واسع الاختيار ، وخلال العام الفائت كانت صادرات ايطاليا من الموتسيكلات الخفيفة والدراجات البخارية قد بلغت حوالي ٢١٠٠٠٠ وحدة تقريبا ، كانت قيمتها المادية قد بلغت حوالي اربعة عشرة مليار ليرة ايطالية .

وانتاج مثالي ايطالي اخر هو « سكوتر » وحديثا الـ « شوبر » المشتق من الموديلات الامريكية وهو سهل الاستعمال واستخدامه اصبح مالوفا بشكل مرموق ، وقد يدخل الظن ان خلال المستقبل القريب في المدن قد يسود استعمال الدراجات بانواعها المختلفه طالما ان مرور السيارات في كافة شوارع المدن الكبيرة والصغيرة قد جعل عبور الطريق مستحيلا تماما واعتبارا لهذا فربما قد يكون من الاوفق استخدام وسائل التنقل والمواصلات الخفيفة والصغيرة في المستقبل القريب لازالة اضطرابات السير والمرور ، وجدير بالاشارة الى ان المنتجات الايطالية قد نجحت تماما في الخارج ولا يمكن منافستها باي حال من الاحوال لا سيما من الوجهة التقنيه الفنية وكذلك من الوجهة المادية حيث ان سعرها اقل بكثير من مثيلتها الاجنبية واليكم بعض اسماء المصانع الايطالية « جوتزي — لافيردا — بينيللي — جيليرا — جاريللي موريني — ايرماكي — اجوستا — دوكاتي — بياجيو وغير ذلك



تحقيقات صحفية

عمان المساء تفتح ملفات البريد لاول مرة

وزير المواصلات يعترف

نعم .. فقدان النقود من الرسائل يحدث!

★ والان .. ما هي شكوى الناس من الخدمة البريدية التي تقدمها وزارة المواصلات ؟

★ وما هي ابعاد هذه الشكوى ؟ وكيف تبدو صورتها ؟ ومن اين بدأت ؟ وكيف تتحرك ؟ وبالتالي الى اين تسير ؟

★ ثم .. ماذا يقول المسؤولون عن الخدمة البريدية ؟ هل يواجهون « عمان المساء » بالحقيقة الكاملة ويعترفون ؟ .. ام انهم يكتفون بالصمت ، او اختلاق المبررات ؟ ..

ندوة الامس ؟

لقد عرضت « عمان المساء » في العدد الماضي اوجه النشاط المختلفة التي تؤديها مرافق البريد ، واتضح ان مكاتب البريد تزاول اليوم اعمالا هي في حقيقتها ابعد ما تكون عن الخدمات البريدية المعتادة والاصيلة مثل اعمال البرق والهاتف وتحصيل مستحقات الجهات الحكومية ، وتوزيع بعض الصحف والمجلات .. كل ذلك اعتمادا على انتشار مكاتب البريد في جميع انحاء البلاد وتغلغلها اينما وجدت تجمعات سكنية مناسبة ..

الحكم .. الرسالة !

كذلك فقد اتفق المشتركون في ندوة « عمان المساء » الماضية وهم السادة محي الدين الحسيني وزير المواصلات وخالد بسيسو وكيل الوزارة وجميل سماوي المستشار البريدي على ان المعيار الحقيقي للحكم على نجاح مرفق البريد هو في مدى ادائه لرسالته الاصلية ، وهي ربط افراد المجتمع بعضهم ببعض ، وربط المجتمع بالمجتمعات الاخرى عن طريق الرسالة

.. واليوم !

واليوم .. عن الجوانب المختلفة للرسالة البريدية .. شكوى الناس منها .. مشكلاتها مع الناس .. مشكلات الناس معها نفتح الحوار مرة اخرى مع السادة الحسيني وبسيسو وسماوي ..

وقلت :

ـ قبل ايام ، فوجىء المواطنون عن طريق الصحافة بكلام ينم بالصراحة فحواه اعترافكم ان هناك تقصيرا واضحا في مجال تادية الخدمة البريدية

يبتسم الوزير ويقول :

✽ تقصد ما قاله خالد بك ..

ـ نعم ...

✽ احب ان اؤكد ان سياسة وزارتي باعتبارها وزارة خدمات ذات صلة وثيقة بكافة فئات الشعب تقوم على مصارحة الناس ، ومواجهتهم بالحقيقة مهما كانت ..

بابي مفتوح

يصمت ثم يعاود الحديث واصابعه تداعب التليفون :

ولقد اوضحت للجميع .. ابتداء من اصغر موظف وحتى اكبر موظف منذ اليوم الاول لتسلمي مهام وزارة المواصلات ان يعلموا قبل كل شيء وبعده اننا خدام للشعب وطلبت اليهم ان يتعاملوا مع الجمهور بهذا المفهوم ..

ـ والنتيجة .. هذا هو المهم ؟

✽ الجميع متعاون لتحقيق هذا الهدف ، وساحاسب كل من يخالف ذلك وباب مكتبي مفتوح كل يوم للجميع ..

✽ بسيسو :

ليس هناك ما يحرجني كمسؤول ان اعترف بالتقصير مادام هذا التقصير وارد في تادية الخدمة اننا لا ندعي الكمال .. معنى الاعتراف بالخطأ ان هناك حركة وعملا واصلاحا .. ان الجمادات وحدها لا تخطىء لانها لا تتحرك !

✽ الحسيني :

هذا بالاضافة الى ان الواجب القومي يقتضي ان نعترف باخطائنا وان نواجهها بشجاعة ، ونبحث في مسبباتها وبالتالي نعمل على حلها حلا جذريا ..

✽ سماوي :

وبذلك نضمن سير العمل بدقة وانتظام يرتاح اليه الجميع ..

ـ حقيقة ان هذه ظاهرة صحية تشكرون عليها ..

✽ سماوي :

لاشكرا على واجب ..

هذا ممنوع !

واقول :

ـ المهم ان كل هذا يبشر بالخير ، انكم ستواجهون الناس بالحقيقة ان شكوى الناس مستمرة من فقدان النقود والمحتويات الاخرى من الرسائل .. !

✽ الحسيني :

فقدان النقود يحدث فعلا .. لكن ليس بالصورة التي تعرضها !

✽ بسيسو :

وضع النقود داخل الرسائل على اي حال ممنوع اصلا ..

ـ كيف .. ؟

✽ سماوي :

كل التعليمات البريدية في الاردن وفي العالم تقضي بعدم وضع نقود او اشياء ذات قيمة داخل الرسائل سواء كانت الرسالة عادية او مسجلة

ـ معنى ذلك ان يتوقف الناس عن ارسال النقود بواسطة البريد .. ؟!

✽ الحسيني :

لا .. هناك نظام الحوالات البريدية واذا رغب احد المواطنين في ارسال نقود الى شخص خارج البلاد او حتى داخلها فما عليه الا ان يزور مكتب البريد ويقدم بارسال النقود بحوالة بريدية ..

✽ بسيسو :

ونظام الحوالات البريدية من الانظمة السهلة الميسرة لدينا ، والرسوم المقررة ضئيلة للغاية ، وبذلك يضمن المواطن وصول نقوده .

اشد العقوبات

✽ سماوي :

واذا فقدت الحوالة البريدية ذاتها ، فانه يمكن استخراج حوالة بدلا منها ..

✽ بسيسو :

وفي ضوء ذلك فاننا نرجو اخواننا المواطنين الا يضعوا نقودا داخل الرسائل ، وعليهم الاستعانة في هذا الشأن بنظام الحوالات البريدية ..

✽ الحسيني :

وبغض النظر عن كل ماذكر في هذا الموضوع ، فان الموظف الذي يثبت التحقيق تلاعبه برسالة بريدية ساتخذ بحقه عقوبات شديدة ، قد تؤدي الى فصله من العمل فورا .

ـ تظل نقطة .. ما هي الغاية الان من خطر وضع النقود داخل الرسالة ؟

✽ الحسيني :

الرسالة البريدية يتم تداولها في كثير من مراحل العمل على الصعيدين الداخلي والخارجي وعلى هذا فانه من المستحيل تحديد المسؤولية عن فقدان محتويات الرسالة ..

✽ بسيسو :

يضاف الى ذلك انه يستحيل التحقق من ان الرسالة كان بداخلها نقودا واشياء ذات قيمة اصلا ..

ـ وما هي الغاية من الرسالة المسجلة بعد كل ما سمعنا ؟

✽ الحسيني :

واضحة .. ان تصل الى يد المرسل اليه ويوقع باستلامها فقط ..

فقدان الرساله العاديه

واقول :

ـ وما مدى صحة شكوى الناس من تاخر وصول الرسالة العادية التي لاتحمل النقود ولا سواها وهناك من يقول ان الرسائل لاتصل الى اصحابها وتفقد في حالات كثيرة ؟

✽ سماوي :

هذا الكلام مبالغ فيه ، ولاصحة له .. وانا من جهتي انفيه جملة وتفصيلا ..

✽ بسيسو :

انا مع جميل وضده .. معه في ان الكلام مبالغ فيه ، وضده في الرسائل لا تتاخر ..

✽ الحسيني :

المسالة ليست مسالة تاخير وصول الرسالة ، وانما مسالة سرعة وصول الرسالة .. الناس يريدون وصول الرسائل بسرعة اكثر وهذا مطلب عادل يجب ان نعمل على تحقيقه ..

تحقيق كتبه : ممدوح حوامدة

✽ بسيسو :

هذا الواقع ، ومع ذلك فان على الناس في المقابل ان يلمسوا مدى الجهد الذي تتخذه الرسالة حتى تصلهم ، وقد اوضحنا في الندوة الاولى ان الرسالة الواحدة تمر بعدة مراحل ويتعين لانجاز هذه المراحل بعض الوقت خصوصا اذا اخذ في الاعتبار اننا لازلنا نعتمد على الجهد البشري كلية في اهم مرحلتين من هذه المراحل ، وهما مرحلة الفرز ومرحلة التوزيع ، ولا يخفى على احد مدى اتساع حدود المملكة جغرافيا ، وطبيعة التوزيع او الانتشار السكاني فيها مما يزيد من العبء الملقى على مرفق البريد ..

✽ سماوي :

كذلك فان لانتشار التعليم في البلاد وزيادة عدد ابناء الوطن الذين يعملون بالخارج اثره الواضح في زيادة عدد الرسائل وبالتالي في زيادة العبء الملقى على عاتق البريد ..

✽ بسيسو :

ويجب الا ننسى ظاهرة عدم كتابة العناوين بخط واضح ومقروء على الكثيرمن الرسائل مما يحد من سرعة عمليات التوزيع ..

دائما على البريد

✽ الحسيني :

وما دمنا نتحدث بصراحة تامة فلا بد من الاشارة الى ان ظاهرة تاخر الرسائل ، او فقدها مبالغ فيهما الى حد كبير فعلا ..

ـ كيف .. ؟

قد يسهو على البعض ان يرسل رسالة الى صديقه او قريبه ، او قد يتاخر في الكتابة له ، ويلقى اللوم بعد ذلك على البريد في فقد رسالته او تاخيرها ..

✽ بسيسو :

صحيح .. ومما يؤيد رأي السيد الوزير الى حد كبير هو اختفاء ظاهرة تاخر او فقدان الرسالة رغم انهما تسلك ذات الطريق التي تسلكه الرسالة العادية ..

✽ سماوي :

واود ان اوضح مثلا بالنسبة للمراسلات الواردة من الخارج فقد يحدث ان ترد هذه الرسالة من بلد يفرض نوعا من الرقابة على البريد فيه لاعتبارات كثيرة تراها هذه الدول وطبعا هذه اجراءات تستغرق منها فترة من الزمن ثم تاتي الرسالة لتسلم الى صاحبها متاخرة ، والبريد في بلدنا ليس له دخل في هذا التاخير ..

✽ بسيسو :

فيحدث تاخير في ارسال البريد من الدول المصدرة ايضا لظروف اضطرارية تتعلق بالطائرات او الفن او بسبب اضراب عمال البريد او غير ذلك ..

اثر الاله

قلت :

ـ هل سيكون للالة الاثر المباشر في سرعة الاجراءات بما يضمن سرعة وصول الرسالة ؟

✽ سماوي :

بكل تاكيد .. ولاشك ان ادخال الالة في العمل البريدي في مراحله المختلفة من اهم الامور التي تؤدي الى السرعة ، وبالتالي في تقديم خدمات بريدية احسن للمواطنين ..

✽ بسيسو :

الحقيقة ان مكننة الخدمة البريدية ساعد كثيرا في تطوير الخدمة البريدية ورفع الكفاءة الانتاجية لها ، وانه في بعض الدول لم يكن من المقدرة القيام بالخدمة البريدية لولا ادخال النظام الالي ..

✽ الحسيني :

هذا وارد ، ولكن الدول الاوروبية مثلا ادخلت النظم الالية على نطاق واسع في مرافق البريد لديها ، لانها تعاني عجزا واضحا في الايدي العاملة لديها كنتيجة خلفتها الحروب العالمية

سماوي :

✽ علاوة على ارتفاع اجور العمال في تلك الدول لدرجة اصبح لزاما عليها استخدام النظم الالية ..

الناس اولا

● الحسيني

لي راي محدد بهذا الموضوع . . انه يترتب علينا عند بحث موضوع ادخال النظام الالي الكامل في الخدمة البريدية ببلادنا ان نلمس هذا الموضوع بحذر تام ، ودون عزله عن ظروف مجتمعنا ، والمصلحة القومية ويجب ان نتطلع اليه بنظرة اكثر شمولا ونضع امورا كثيرة امام اعيننا ومنها على سبيل المثال كبر حجم الاموال المطلوب توفيرها لتحقيق هذه الغاية ، ونوفر الايدي العاملة عندنا بشكل واضح .

ويمضي الوزير

ان معنى ادخال الالة هو توفير ايدي عاملة ، وهذه حقيقة مسلم بها . . فهل من المقبول ان يتم تطبيق نظام الي متكامل في مرفق البريد والدولة تهدف الى ايجاد عمل لكل مواطن قادر عليه . . .

ويضيف :

انني كوزير مسؤول عن هذا المرفق ارى انه اذا كان بالامكان انجاز الخدمة البريدية بكفاءه معتمدين اساسا على العنصر البشري مع الاستعانه بالالات فقط في المراحل التي تتطلب ذلك والتي يحتم فيها استخدامها كلما كان متفقا مع المصلحة القومية للبلاد باعتبار ان هناك فائضا من الايدي العاملة يمكن للاعمال البريدية المساهمة في استيعابها والا تفاقمت مشكلة البطالة في المجتمع . . .

الى جانب كل ذلك ، فانني اعتقد ان استعمال الات فرز الرسائل مثلا لايمكن ان يبرر اقتصاديا الا في البلدان التي اصبح حجم حركة الرسائل البريدية الصادرة والوارده منها واليها يصعب انجازه بدون الاله ، ونحن في الاردن لم نصل بعد الى المرحلة التي تبرر ادخال الالة .

الجهاز الى اين ؟

ـ طالما من رايكم الاعتماد تماما وبصفه اساسية على الجهد البشري في اداء معظم خطوات العمل البريدي هل هناك خطوات تتخذونها لزيادة كفاءة العاملين في هذا الحقل ؟

● بسيسو :

طبعا . . والواقع ان العنصر البشري في ادارات البريد المختلفة وحتى بصوره اوضح في الدول المتقدمة التي تستخدم الالة على نطاق واسع يلقى عناية بالغة ، سواء من ناحية التدريب او من ناحية الرعاية الاجتماعية والتي تتمثل في خدمات طبية ورياضية وثقافية ، كما يمنح العامل البريدي اجورا ومرتبات ومزايا عينيه تفوق الى حد كبير ما يحصل عليه العامل ، او الموظف في جهاز اخر في نفس الدولة وهذا نظرا لطبيعة العمل وظروفه في مرافق البريد ويعتبر هذا بالتالي تعويض عن الجهود غير العادية التي يبذلها عامل البريد . . .

من اكبر النقائص

● الحسيني

ونظرا لان العامل في تلك الدول التي تعتمد اساسا على الجهود الالية يلقى كل هذه العناية ، فمن الاجدر ان يلاقي موظف البريد في الادارات البريدية التي لا تستخدم الالات وتعتمد على الجهد البشري رعاية اجر وتعويضا اكثر عن الجهود التي يبذلها ...

ويقول السيد الوزير :

وانا اعترف ان من اكثر نقائصنا عدم اعطاء موظف البريد سواء على الصعيدين الرسمي والشعبي الرعاية والعناية التي يستحقها . . .

يسكت ثم يعود بعد برهه ويقول :

انني اعد ان اعمل على تطوير الجهاز البشري في البريد باقصى ما تسمح بامكاناتنا ....

● سماوي :

ولا شك ان تفكير الوزاره بانشاء مدرسة ثانوية للبريد تقوم بتخريج كادر من البريديين الملمين الماما لا بأس به بنواحي البريد علاوه على نواحي الثقافة العامه في مستوى المدارس الثانوية سيكون حجر الاساس في برنامج تطوير الجهاز البشري البريدي لدينا . . .

دعم التوعيه

● بسيسو :

وستعمل اداره التدريب والتوعيه بعد تدعيمها بالعناصر اللازمة ببث الوعي البريدي بين العاملين بالمرافق واعداد دورات تدريبيه متخصصه عليا لهم . . .

● سماوي

هذا بالتاكيد يحقق الارتقاء بالمستوى البريدي بين العاملين عندنا . . .

● الحسيني

يجب الا ننسى ان الوزاره تقوم بايفاد بعثات سنوية الى معهد البريد العربي بدمشق ، والى الدول المتقدمة بريديا بهدف الحصول على خبراتها المكتسبة وتجاربها السابقة . .

● بسيسو :

كما نقوم بالاستفادة من المعونه الفنية التي يقدمها المكتب الدولي للاتحاد البريدي العالمي . .

● الحسيني

ان كل ما اتخذ من خطوات في الحقيقة ليس بكاف للارتقاء بمستوى اداء العاملين ، وامل ان يوفقنا الله في القريب باتخاذ خطوات اخرى عندما تتاح الظروف المناسبة ، خصوصا في مجال الرعاية الصحية والاجتماعية .

الوطن العربي

مصر | سوريا | لبنان | الكويت | ليبيا | الجزائر | أبوظبي

البترول العربي كان يباع « بالمجانه » للغرب

وزير الخارجية الكويتي يكشف بالأرقام والحقائق زيف الحملة المضللة

مازالت الصحف العالميـة والدوائر الغربيه تتناول بالتعليق والدراسة خطاب الشيخ صباح الاحمد الصباح وزير خارجية الكويت الذي القاه مؤخرا في الجمعية العامة للامم المتحده والذي كشف فيه بالارقام والحقائق الزيف الذي يصدر عن الدول الغربية والمؤسسات فيها عن قضية ارتفاع اسعار البترول، ومحاولة ربط المتاعب العالمية مثل التضخم بقضايا بترول العرب .

وفي طبيعة الحال فقد اثار السيد الوزير الكويتي القضية الفلسطينية واكد انه مالم تعالج هذه القضية بشكل جذري تعيد فيه الحقوق لاصحابها، فان مأساة الشعب الفلسطيني ستظل تشكل خطرا على السلام العالمي .

ولما كانت قضايا النفط هي القضية التي تستاثر كافة الاهتمامات فاننا نورد فيما يلي النقاط التي اثارها الشيخ الكويتي حول اسعار النفط في خطابه الشامل الواسع .

لقد عادت بعض الدول المتقدمة صناعيا الى التحدث عن ارتفاع اسعار النفط واثره على التضخم النقدي الذي يعاني منه الاقتصاد العالمي وقد نسيت هذه الدول ، او تناست الحقيقة التي لا يمكن انكارها وهي ان السياسة التي انبعتها الشركات البترولية العالمية والدول التي تنمي اليها وتخدم مصالحها في مجال استغلال الثروة النفطية عمدت الى تجميد اسعار النفط عند مستوى بالغ الانخفاض بالمقارنة باسعار الطاقة البديلة وطول فترة تجاوزت ربع قرن من الزمان ، لم تتوقف خلالها اسعار جميع المواد الاساسية والسلع المصنعه والخدمات التي تصدرها الدول الصناعية المتقدمة من الارتفاع المتزايد

ان رفع اسعار النفط كان في طبيعه وجوهره اجراء تصحيحا لوضع غير عادل طال به الزمن واستوجبته مسؤولية الدول المنتجة للنفط تجاه شعوبها . كما ان اصرار الدول المتقدمه صناعيا على بقاء اسعار النفط منخفضا انما يستهدف في الحقيقة استمرار ظاهره استنزاف الثروات الطبيعية والمواد الاقتصادية للدول النامية لصالح الدول المتقدمه بدون مقابل عادل . ان افة التضخم النقدي التي يعاني منها العالم اليوم ظاهره مستحكمه في الدول المتقدمة صناعيا وتحاول هذه الدول التهرب من المسؤولية ووضع اللوم على الدول النامية ، وكان اخر سهم في جعبتها هو عزو مشاكلها الاقتصادية الى ارتفاع سعر النفط ، لقد لازم التضخم النقدي الدول الصناعية الكبرى منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وهي مشكله خلقتها السياسات التي انبعتها هذه الدول في ادارة اقتصادها وتنظيم شؤونها الداخليه ، بل ان الدول الصناعية الكبرى صدرت التضخم النقدي الى الدول النامية عن طريق الارتفاع المستمر في اسعار صادراتها من الاجهزه والمعدات والمواد الغذائية وكافة السلع والخدمات التي تعتمد عليها الدول النامية اعتمادا كليا .

لقد كافحت الدول النامية وما زالت من اجل استرجاع سيادتها الكامله على ثرواتها الطبيعية وحقها في تقرير نظم عائداتها في بناء الثروات والاستفاده من عائداتها في بناء اقتصادياتها والارتفاع بمستويات معيشة شعوبها ومازالت تعمل جاهده لايجاد علاقة عادلة منصفة بين اثمان ما تصدره من المواد الخام والسلع الاوليه والسلع المصنوعة ونصف المصنوعة وبين اثمان ما تستورده من هذه البلدان من المواد الغذائية والسلع المصنوعة ، والمواد الانتاجية والخدمات .

والحديث عن استخدام الطاقه للاغراض السياسية امر مثير للعجب لان الدول التي توجه الينا اللوم هي نفسها الدول التي ابدعت نظام التفريق بين كافة السلع واعتبار بعضها موادا استراتيجية لنظام خاص من التعامل التجاري مما تحرم تصديرها الى كثير من الدول ، وهكذا يصبح التبادل التجاري عرضه للاعتبارات السياسية والعقائدية ووسيله للضغط والتدخل في شؤون الدول الداخليه .

واذا كان العرب قد فرضوا حظرا على تصدير النفط للدول التي ما انفكت تحيز لاسرائيل وتشجعها على سياسة البطش والعدوان . فقد كان هدفهم تصحيح وضع يتنافى مع قواعد العدالة واعاده الحق الى نصابه وتذكير تلك الدول بمسؤولياتها نحو شعب فلسطين الذي سلب السيادة فوق ارضه وجرد من حقوقه القوميه والانسانية ولهذا فلا توجد اي مجال للمقارنه بين الضغط السياسي الذي تستخدمه الدول الكبرى لتحقيق الاطماع والمآرب وبين مسعى الدول العربيه الرامي الى انهاء الاحتلال وصد العدوان واعاده الحقوق السليبه الى اصحابها كما تحاول بعض الدول المتقدمة خلق رابطه بين ما تسميه مشكلة الطاقه ومشكله الغذاء ، وهذا يدعونا للتامل في سياسة الزراعة التي تنتهجها هذه الدول والوسائل التي تستخدمها كي تقلل مساحات الارض المزروعة وتخفض كميه الانتاج واعجب ما في الامر ان بعض هذه الدول تقدم المساعدات المالية مقابل تعهده بالامتناع عن زراعة مساحات كبيرة من ارضه لتضمن معاونه على زياده الانتاج بدلا من تخفيضه لتوفير فائض كبير في الانتاج الزراعي فاق الحاجات المطلوبه ولتوفير الغذاء باسعار رخيصه .

وما اعجب امر هؤلاء الناس الذين يفضلون اهمال المزارع الخصبة والقاء الفائض من الانتاج الزراعي في الانهار او تركه يتلف في المستودعات والمخازن بدلا من ان تقدموه للدول النامية التي مازالت في امس الحاجة اليه وتعنيها الوحيد انها لا تستطيع شراء هذه المحصولات الزراعية بالعملات الصعبة .

ان رفع القيود عن الانتاج الزراعي في بعض الدول المتقدمه لن يساهم فقط في حل مشكله التضخم النقدي في هذه الدول عن طريق تخفيض اسعار المنتجات الزراعيه بل سوف تتعدى عوائده ذلك لتشمل الدول النامية باسرها التي كثيرا ما تسقط مشاريع التنميه فيها لقله الغذاء واستنزاف مواردها الضئيله من اجل المواد الغذائيه بشروط مرهقة تشكل استهلاكا لاصل الثروة الطبيعية التي يستمد منها وهو مورد الرزق الوحيد في كثير من البلاد النامية .

وبالرغم من هذا فاننا نتعرض للضغط يوما بعد يوم كي نزيد انتاجه بالرغم من ان فقدان اية قطره اضافية منه يعني حرمان اجيالنا القادمة نصيبها في الحياه الكريمة .

ان الكويت تدرك وتفهم مدى المشاكل التي تعانيها الدول النامية نتيجة للمشاكل الاقتصادية العالمية، ومن ضمنها مشكلة الطاقه وهي حريصة على الاسهام في دفع عجلة التنمية وتحقيق مبدا الاعتماد على النفس فيما بين الدول النامية ، ولا ارى داعيا للاسهاب في سرد تفاصيل العون الذي قدمته الكويت في الماضي ويكفيني القول ان ماقدمته الكويت وهي دوله نامية بلغ ما بين ٧و٨ بالمئة من دخلها القومي وهو يفوق بكثير ما قدمته الدول المتقدمة في اي وقت وما تفرضه عقد التنمية الثاني على الدول المتقدمه ذاتها .

وقد سبق ان اعلنت خلال الدوره السادسة الاستثنائية رفع رأس مال الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصاديه العربيه من مئتي مليون دولار الى اكثر من ثلاثة بلايين دولار ، وجعله يشمل بمساعداته الاقتصاديه الدول النامية بعد ان كانت مساعداته قاصره على الدول العربية.

وان فضلت الكويت تقديم المساعدات الثنائيه اذا كانت مجردة

فان هذا يعود الى خبرة الكويت الطويلة واقتناعها بان معظم الدول النامية تفضل المساعدات الثنائية اذا كانت مجرده من الطلبات ولا تقترن باي شروط لاسيما وان المنظمات الدولية مازالت تعاني من البيروقراطيه التي تعرقل نشاطها وتستهلك معظم مواردها .

وبالرغم من ان مساعدات الكويت كانت دائما ذات طابع طويل الامد فقد حركتها المصاعب الاقتصاديه التي تواجهها الدول النامية مؤخرا الى تقديم العون العاجل كجزء من التدابير الطارئه الرامية الى تخفيف صعوبة البلدان النامية المتأثرة اشد التأثر بالازمه الاقتصاديه .

ولعل ابرز ظاهره في هذا العصر هي قله الموارد الطبيعيه المتوفره ، اذا ما تسبب بالازدياد المستمر في عدد السكان الذي تعاني منه معظم الدول .

في خفض الانتاج وزياده الاسعار وتحدث هذا كله في البلاد الخصبة ذات الامكانيات الصحيحه التي تتوفر فيها احدث طرق الزراعه والاسمدة، ووسائل الري الكفيله بزيادة كميات المحصولات الزراعيه زيادة كبيرة ، ويتضح من هذا انه لو اطلقت الحريه كامله للفلاح في تلك البلدان وشجع

ولا تجوز المقارنه بين الغذاء والطاقه لان مصدر الغذاء متنوع لا ينضب بل ان الطاقه ماده ناضبه واستخراجه

النشره رقم ٥٨٧

تخليد ذكرى المفكر والمواطن الكبير نيكولو تومازيو

روما « موندار » لقد احتفلت جميع ايطاليا بمناسبة احياء ذكرى مرور مئة عام على وفاة المفكر نيكولوتومازيو الذي وافاه الاجل بمدينة فلورينسا في شهر ايار (مايو) عام ١٨٧٤ . وفي خلال تخليد ذكرى الوطني الكبير لقد القيت اضواء جديدة على شخصيته وعلى المستوى الرفيع لابحاثه الادبية والتاريخية .

لقد ولد تومازيو بمدينة سيبينيكو بدلماتسيا في شهر اكتوبر « تشرين الاول » من عام ١٨٠٢ ، ولقد التحق في جامعة بادوة الشهيرة حيث حصل منها على اجازة التخرج عام ١٨٢٢ . لقد كان صديقا لفلاسفة ومؤرخين وكتاب كان من بينهم انطونيو روزميني ، الساندرو مانزوني وجينو كابوني مما هيا له ان يكمل شخصيته الادبيه في ظل تلك الشخصيات البارزة التي في المنتصف الاول من القرن كانت تسيطر على الساحة الادبية دون ان تهمل الحياة السياسية . في ظل الاستعمار النمساوي ازبوجولقدبدت ايطاليا الشمالية تتحرك متلهفة الى الحريه والاستقلال ولهذا فلم يكن هنالك اي كاتب او فيلسوف سواء ذو شهرة عالمية او محلية بقي جامدا دون ان يتطلع بتلهف الى استقلال ايطاليا وتحريرها من قبضة الاستبداد الاجنبي وتوحيد شبه الجزيرة الايطالية وحريه وتجديد الحياة الوطنية فيها . كان تومازيو واحد من بين هؤلاء الادباء المتشوقين الى تحرير ايطاليا ولقد استمر في دعوته حتى ان زج به في السجن من قبل السلطات الاستعمارية النمساوية على اثر محاضرة وطنيه مناوئه للاستعمار النمساوي قام بها في مدينة البندقية . ولقد بقي تومازيو في السجن ولم يفرج عنه الا في عام ١٨٤٨ وذلك عندما ثارت مدينة البندقية ضد النمساويين واصبحت جمهورية مستقلة ، حيث دعي تومازيو لتولي منصب وزيرا للتربية والتعليم لجمهورية البندقية . وبما ان تومازيو كان عضوا في حكومة البندقية فلقد ارسل الى باريس بصفه سفير سري وذلك لكسب السياسة الفرنسيه لصالح قضية البندقية وعندما سقطت جمهورية البندقيه هرب تومازيو منها حيث [illegible] مرة في كورفو باليونان اين استطاع هناك ان يتعمق في ابحاثه [illegible] ، ومن تم فلقد استطاع ان يدخل الى مدينة تورينو التي كانت انذاك مركزا رئيسيا لجميع حركات التحرر الوطنية الايطاليه . واخيرا فلقد دخل تومازيو الى مدينة فلورينسا التي كانت في تلك البرهة عاصمة مؤقتة لايطاليا وذلك قبل ان يتم احتلال مدينة روما وانتزاعها من الحكم البابوي وجعلها عاصمه ايطاليا المتحدة .

ان تومازيو برغم العمى الذي اصابه وبرغم اعتلال صحته بسبب حياة المنفى والسجن استطاع ان يساهم بحيويه في تطور الوحدة الايطالية وذلك بواسطة ابحاثه ومكتوباته ومحاضراته كفيلسوف واديب ورجل سياسي . هذا ولقد كان يرى حسب افكاره على ان استقلال ايطاليا والايطاليين يشكل ضرورة حتمية مشابهة لاستقلال اي شعب اخر . وبهذا فان تومازيو بافكاره هذه كان مبشرا لنظريه حق تقرير المصير بالنسبة لكل شعب . وبناء عليه يستطاع القول بان تومازيو كان قد تبنى افكارا طبقت فقط بعد عشرات من السنين . ان تومازيو لم يتوقف في ابحاثه ومكتوباته على حقل واحد فقط بل ابدع في حقول مختلفة : في الدين والتاريخ والسياسة والمقالات الطويلة والنقد الفني والفلسفة والشعر .

الوطـــن المحتـــلّ

القدس | نابلس | يافا | حيفا | الخليل | أريحا | المقاومة

انفجاران في نابلس وأسلحة وقنابل في القدس

اقامة ٩ نقاط تفتيش وحواجز وأسلاك في الضفة الغربيّة

وقع انفجار حوالي الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر الاحد الماضي في منزل في حارة القفوس بنابلس ادى الى اصابة شخصين بجراح بعد وصل الى مكان الانفجار الحاكم العسكري الاسرائيلي وشرطة الحدود الاسرائيلية وبعض خبراء المتفجرات وبوشر بالتحقيق وقد وضع الجريحان تحت الحراسة المشددة في المستشفى

اسلحة في القدس

وفي القدس اعتقلت سلطات الامن الاسرائيلي شابا عربيا من القدس بتهمة حيازة اسلحة بهدف القيام باعمال مسلحة وقد عثر على بضعة قنابل ومواد متفجرة اخرى في حوزة الشاب العربي .

... وانفجار اخر بنابلس

ومن ناحية ثانية وقع انفجار في منزل السيد سامي القدومي من نابلس وعمره ٢٧ سنه ويسكن في حارة الحبله وقد اصيب من جراء الانفجار شاب اخر يدعى عزام الكليك متزوج وعمره ٢٤ سنة كان عند السيد سامي ونقل الجريحان الى المستشفى الحكومي بنابلس ووضعا تحت الحراسة المشددة وقد رفضت الشرطة الادلاء بأية تصريحات وبقي هذا الحادث الذي هز المدينة غامضا .

وتقوم سلطات الاحتلال الاسرائيلي بالتحقيق وفرض حصار على تلك المنطقة لعدة ساعات وقد اقامت سلطات الامن الاسرائيلي تسع نقاط تفتيش في جميع انحاء الضفة الغربية المحتلة واقامت الحواجز والاسلاك .

رسالة لصنع المتفجرات

وفي تل ابيب اعلنت شرطة اسرائيل انها وجدت رسالة بدون عنوان لدى الفتاتين البولنديتين اللتين اعتقلتهما الشرطة الاسرائيلية وفيها تعليمات تتعلق بنشاط المقاومة العربية وتعليمات لاعداد مواد متفجرة .

وتقول الشرطة ان الرسالة سلمت لهما من قبل السيد ميخائيل حنا ستيفان من بيت جالا وكان قد اعتقل عام ٧٢ وطرد .

محاولات إسرائيليّة لشراء الأراضي من الفلسطينيين

نشرت صحيفة الشعب الصادرة في الضفة الغربية المحتلة من الاردن في عددها الصادر يوم الخميس الماضي ان شركات يهودية تتستر خلف اسماء اجنبية مختلفة لشراء الارض من الفلسطينيين لشراء الارض من الفلسطينيين في الارض العربية المحتلة باسعار مرتفعة عن طريق سماسرة معروفين مقيمين في الاراضي العربية المحتلة .

واضافت الصحيفة ان وفدا اسرائيليا مكونا من ٣ يهود امريكيين يقوم حاليا بالاتصال مع الفلسطينيين في اماكن تواجدهم في دول امريكا اللاتينية ودول اخرى .

وقد وصل هذا الوفد اليهودي الى كاراكاس عاصمة فنزويلا قبل مدة وحاول الاتصال مع ٣ اشقاء من عائلة بدور في محاولة لاغرائهم على بيع اراض لهم في الارض المحتلة الا ان الاخوة بدور رفضوا بيع اراضيهم لان هذا العمل خيانة لعروبتهم وشعبهم ووطنهم .

وحاول اعضاء الوفد اليهودي تبسيط الامور وقالوا ان العملية لن تشوبها اية شبهة لان البيع سيتم باسم احد المواطنين العرب المقيمين في بيت لحم الا ان الاخوة بدور تمسكوا برفضهم للفكرة من حيث الاساس والمبدأ

وهنا لجأ اعضاء الوفد اليهودي الى اسلوب اخر يحمل طابع التهديد وقالوا ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي ستستطيع الاستيلاء على هذه الاراضي دون الرجوع الى اصحابها ومع ذلك اصر الاخوة بدور على الرفض .

وقد بذل اعضاء الوفد الاسرائيلي محاولات مماثلة مع عدد من الفلسطينيين من ملاك الارض في الاراضي العربية المحتلة ممن يقيمون بفنزويلا ... الا ان جميع محاولاتهم قد باءت بالفشل ولهذا فقد غادر اعضاء الوفد الاسرائيلي كاراكاس الى بقية دول امريكا اللاتينية للغرض ذاته .

وقد عاد الوفد الى فنزويلا ثانية واتصلوا بشخص فلسطيني مقيم في مدينة ماراكاي واتفقوا معه على أن يقوم هو بالاتصالات اللازمة ولكن محاولاته واغراءاته مع الاخوة بدور باءت بالفشل ايضا ؟

ومن ناحية ثانية حاولت شخصيات اسرائيلية الاجتماع بالمالكين من منطقتي طولكرم وقلقيلية وحاولت اقناعهم ببيع بعض الاراضي واغرائهم بكميات كبيرة من المال ولكن صدق انتماء هؤلاء المواطنين وحبهم للارض خيب امال الاسرائيليين وباءت محاولاتهم بالفشل ودون أن يستطيعوا شراء شبر واحد وذكر القادمون من الارض العربية المحتلة ان السكان اخذوا يوصون بعضهم بعضا خوفا من الوقوع في حبال المحتالين الاسرائيليين .

انفجار قنبلة في المعبد اليهودي الرئيسي بالقدس

القدس ـــ اشتعلت النيران بمبنى المعبد اليهودي الرئيسي في القدس نتيجة انفجار قنبلة كانت موضوعة داخل وعاء للمربى واكتشفها امين صندوق المعبد اثناء قيامه بالتفتيش على شبكة الكهرباء . والقاها في غرفة مجاوره حيث انفجرت واندلعت منها النيران بعد ان احدثت خسائر كبيرة في المعبد اليهودي .

ومن ناحية ثانية فقد في الجبال المحيطة بالبحر الميت يوم الخميس الماضي شاب اسرائيلي وهو من حركة ابناء عقيبا كان يقوم برحلة في منطقة البحر الميت ولكنه لم يعد وتواصل الشرطة الاسرائيلية والجيش البحث عنه ولم تتوصل الى سبب اختفائه بهذه الصورة الغريبة .

وفي تل ابيب صرح ناطق باسم الجيش الاسرائيلي بان رجال المقاومة اطلقوا نيران اسلحة اوتوماتيكية على دورية اسرائيلية في الجليل الاعلى .

رشوة وسرقات بتل ابيب وحيفا

اعتقلت الشرطة الاسرائيلية مدير مكتب ضريبة الاملاك في حيفا واحد مقاولي البناء متهمين في صفقة رشوه .

وفي تل ابيب سرقت اسطوانات غاز تقدر قيمتها بحوالي ثمانية الاف ليره اسرائيليه من على ظهر الشاحنة التي كانت تنقلها وذلك مساء الخميس الماضي .

ويقول البوليس أن الشكوك تحوم حول عصابة ترتكب مثل هذه الاعمال .

وفي تل ابيب ايضا اعتقل ضابط اسرائيلي مساء الخميس الماضي من قبل الشرطة بتهمة الاخلال بالنظام واحداث شغب ومهاجمة رجال الشرطه .

حادثة سطو في القدس

القدس ـــ سطا مجهولون على متجر للتحف يملكه السيد نور الدين عبدربه بالقرب من قبر العازر في العيزريه بالقدس وتمكنوا من سرقة الات تصوير وافلام وتحف ثمينة .

ووقعت حادثة سطو اخرى كان ضحيتها بعض البدو في منطقه حوض العيزريه .

حريق في نتانيا

الخسائر : مليون ليرة إسرائيلية

تسبب حريق في نتانيا بخسارة تزيد عن مليون ليره اسرائيليه وقد لوحظ الحريق من قبل سيارة دورية اسرائيلية التي استدعت فرقة الاطفاء واستغرق اطفاء النيران ١٢ ساعة متواصلة واحترق في الحادث متجرة ومستودع أخشاب

ولم تعرف اسباب الحريق ومازالت الشرطة الاسرائيلية تواصل التحقيق لاكتشاف المسببين للحريق .

ومن ناحية ثانيه أقرت محكمة صلح عسقلان باعتقال رجل يبلغ من العمر ٥٥ عاما لمدة ١٢ يوما .

وكان الرجل قد اعتقل قبل اسبوعين بينما كان يتجول بصورة مريبة في ميناء اسدود .

وقد رد على الاسئلة بالانجليزية وقال انه وصل الميناء على ظهر سفينة بريطانية وفي التحقيق قال بانه ركب السفينة في المانيا وقال بانه من مواليد شانغهاي في الصين وجنسيته بريطانيه وفي تحقيق اخر قال بانه شخص بدون جنسيه ولم يعثر لديه على أية وثائق او مستندات ولم يستطع البوليس الاسرائيلي اخذ اية تفاصيل دقيقة عن ماضيه.

مستوطنة في قلقيلية

ومطار دولي في بئر السبع

ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان مجموعة تقدر بحوالي ١٥٠ شخصا اعضاء نواة المستوطنة ـــ غرب السامره ـــ بالاتفاق مع كتلة ـــ جوش ايمونيم ـــ التي رتبت عمليات الاستيطان في سبسطيه ستقوم بجولة في منطقة قلقيلية للعثور على موقع لاقامة مستوطنة . وسيرافق المجموعة مهندس بخطط المستوطنه . وفي نهاية الجولة سيقيمون حفلة .

وقد تلقوا تصريحات لهذه الجولة وهدفهم هو اقامة مركز بلدي في غرب جبل السامره يربط بين الاستيطان في الساحل وبين جبال القدس .

ومن ناحية ثانية اعلن وزير المواصلات الاسرائيلي انه سيقام مطار دولي في السنوات المقبلة في منطقة بئر السبع .

٥/٧٤

إنجاز الإنشاءات الكهربائية الإيطالية في جميع دول العالم

روما « موندار »

من اهم نشاطات الصناعه الميكانيكيه الايطاليه في العالم هي تلك التي تتعلق في بناء الانابيب الكهربائيه ومحطات نقل الطاقه الكهربائيه ، وتشمل جميع انواع التجارة المعدنيه المخصصه لبناء المنازل والمكاتب ، والجسور المعدنيه ، مخازن صناعيه محطات كهربائيه ، ابراج للمواصلات السلكيه واللاسلكيه ، كهربة السكك الحديدية الخ . . والورش الكبيره التي تقوم بتخطيط وبناء وتركيب الهيكل الصناعي المعدني تتواجد في مدينتي ميلانو ونابولي يعمل لديها مئات الالاف من المهندسين والعمال المتخصصين وكثير من التقنيين ، وجدير بالاشارة الى ان ثلاثه ارباع انتاج هذه الورش الايطالية يصدر الى ٨٢ دوله اجنبيه من جميع القارات ، وان الوسائل الحديثه المتقدمه لتشغيل المعادن قد سمحت لتلك المنتجات الايطاليه بتطوير نشاطها في مختلف الاتجاهات ، والدول التي اقيم فيها انشات لنقل الطاقه الكهربائيه هي : البرازيل ـــ بروني ـــ كندا ـــ كولومبيا الكونجو ـــ كنشازا ـــ قبرص ـــ سلفادور ـــ مصر اثيوبيا ـــ المانيا الفدراليه ـــ اليونان ـــ جواتيمالا جويانا ـــ هندوراس ـــ ايران ـــ العراق ـــ الكويت ايرلندا ساحل العاج ـــ جمايكا ـــ كوريا ـــ لبنان ـــ ليبيا مدغشقر ـــ ماليزيا ـــ المكسيك ـــ نيبال ـــ زيلاندا الجديدة ـــ نيكارجوا ـــ نيجيريا ـــ باكستان ـــ بيرو بورتوريكو العربية السعوديه ـــ سويرا ـــ افريقيا الجنوبيه ـــ الصومال ـــ السويد ـــ سويسرا ـــ تايلاندا ـــ ترينداد تونس ـــ تركيا ـــ الولايات المتحده الامريكيه ـــ فنزويلا يوغسلافيا ـــ زامبيا ، وجدير بالاشاره الى ان التوريدات والاتفاقيات الكبيرة من حيث الضخامه التقنيه والماديه قد تم التعاقد عليها مع الدول المتقدمه صناعيا مثل ـــ الولايات المتحده الامريكيه وكندا وسويسرا والمانيا الفدرالية وذلك بالرغم من وجود مثل هذه الصناعه في تلك الدول فالانشات الكهربائيه الايطاليه تحظى بمكانه وثقة في العالم ، وبالاضافة الى هذا ، فتقوم تلك النشاطات الصناعية الايطاليه بوصل جزيره صقليه بشبه الجزيرة الايطاليه في بناء خط معلق قوة ٢٢٠ كيلووات الذي سيصبح من أهم المشاريع في الهندسه الحديثه ومن جانب الى اخر من المضيق البحري تم انشاء برجان من قطع معدن الصلب يبلغ طولهما ٢٢٤ مترا . ويزن كل برج حوالي ٥٠٠ طن تحمل قاعدة عرضها اكثر من ٥٠ مترا والقاعدة الخالفيه تشمل فاتحه بنحو ٧٥ مترا ، والمسافه بين الجانب والاخر تبلغ ٤ كم ، كما ان طول الكابلات الستة يبلغ اكثر من ٥ كم كل منها تزن ١٤ طن تقريبا ، ولترك حريه الملاحه في المضيق فالجزء الاسفل لشبكة الكابلات الكهربائيه سيتواجد على ٧٠ مترا فوق مستوى البحر ومثل هذه الاشغال قد تمت من قبل الايطاليين في كندا على نهر الكبيك ، وفي باكستان وتركيا والولايات المتحدة الامريكيه وغيرها من الدول التي تتمتع اليوم بامكانيات حضاريه قدمت لها من الطاقة الكهربائيه بفضل تعهدات الصناعه الايطاليه .

أدب وفن

الياس جريس

الغربة والحزن.. في رياح عز الدين القسام

● بسام جرار ●

قبل فترة قصيرة ، صدر للشاعر محمد القيسي ، في بغداد ديوانه الشعري الثالث : « رياح عز الدين القسام » وكان قد صدر له من قبل ديوان : — راية في الريح . دمشق ١٩٦٩ — ، وديوان — خماسية الموت والحياة ، بيروت ١٩٧٠ — .

وفي هذه المقالة سوف اتناول ظاهرتين لمستهما خلال دراستي للديوان : وهاتان الظاهرتان هما : الغربة والحزن .

ان الحبيبة بمدلولها الوطني ، والذي اصبح شائعا في شعر الكثيرين — تصاحب الشاعر في كل لحظة ، تتنقل معه من مكان لاخر ، يأتيه طيفها مبلولا بالمطر المدمى ، باختصار هي كل شيء بالنسبة له ، هي بة القلب ، وهو دائم التفكير بها ، اي انه في حالة من الحضور الدائم مع الحبيبة ، الا ان هذا لا يقف حائلا دون شعور الشاعر بالغربة ، فعلى الرغم من وجوده في المدينة العربية ، الا انه حين يخرج للارض :

« اخرج للارض
فلا اصدف وجها يعرفني
ولا تمتد يدو تصافحني » .

وهذا الشعور بالغربة يزداد حين يجد الشاعر نفسه مطاردا :

« وتهرب كغزال مذعور
طارده وبطارده الصيادون »

وهذا الانسان الغريب ، الذي لا يجد وجها يعرفه ، ويطارد كغزال مذعور ، يجد دائما من يصرخ في وجهه ، يسلبه كل حق له في الاختيار ، فليس له الحق — حتى في غربته — ان يعبر اي طريق يشاء ، فعندما يحاول عبور ابواب الصحراء ، يجد من يقول له :

« لا
قف
ضوء احمر
لا تعبر »

في هذه الغربة يزداد اسى الشاعر ، فلا خيال الحبيبة ، وطيفها الدائم الحضور معه ، يسعفه وينقذه مما هو فيه ، ومن ركضه عبر حقول البكاء . ولا يجد سلواه في الاصدقاء القدامى ، حتى ان جذع النخيل الذي هزته مريم العذراء ساقط عليها رطبا جنيا ، حين يهزه هذا الانسان الغريب المشروع فانه لا يمنحه سوى العويل ، لذا فهو يقف وحيدا يعلن بقلق :

« ها انا في عيون التذكر اهمي
وحيدا

وانبل شيئا فشيئا بلا اصدقاء
واهز جذع النخيل
فيدوي العويل » .

من هنا ، فان الشاعر يحمل رسم حبيبته على ذراعه كوشم اخضر ، متطلعا لانتهاء هذه الغربة ووضع حد لها ، كي يرتاح من رؤيته الميناء ، وتلويحة منديل الوداع :

« لو يصدق العمر مرة ويعفيني
من البحر وتلويحة منديل الوداع » .

وهذه امنية ، لا يدري متى تتحقق ، لذا نراه الان يركض عبر حقول البكاء ، مستسلما للزمن ، للقدر مستطيبا الخمر والتذكر في المساء :

« ايها الاصدقاء القدامى : سلاما
في المساء يطيب لي الخمر
اركض عبر حقول البكاء
انزوي هامد القلب مشتعلا بالغناء
شاكر للزمن جزيل العطاء » .

ان هذا الشعور بالغربة . وتذوق مرارتها ، يستثير في نفس الشاعر شعورا عاما بالحزن ، وهذا الشعور يشكل خلفية عامة لكل قصائده ، فحين يجوب الشاعر دروب الغربة ، يصور لنا الحزن كطائر يدخل ويحط فوق اوراق الشاعر ، وهو يجد من وجه الشاعر مكانا مناسبا لبناء اعشاشه ، فالحزن مرتسم على وجه الشاعر ، لا يغادره ، فيخرج اناشيده حزينة ، مولولة باكية :

— ولست بعاتب يوما اذا راحت اناشيدي

تولول في بكاء خافت خائب
وان عبرت طور الحزن من
... اكي المذبوح ، حطت فوق اوراقي
بنت اعشاشها فوق وجهي
الساحب » .

ودواعي الحزن لدى الشاعر ، الذي هو في معاناته نموذج لمعاناة الانسان الفلسطيني هي دواعي متعددة تبرز في مختلف قصائد الديوان ، فعندما يراود الانسان حلم اخضر جميل ، عانه ودون جدوى يتوقع تحققه او انهيار هذا الحلم ، وتبدل الواقع ، لابد ان يؤدي لشعور عام بالحزن والحسرة على ما كان ، ازاء فقدان اي شيء يشعر الانسان بالحزن ، فكيف اذا كان هذا الشيء وطنا . . . ؟ كيف اذا كان مواسم معطاءة الامطار . . . ؟ انه امر حين يمتزج مع الوقوف على الميناء ، يكرس هذا الحزن ويزيده :

— ابكي على خسران ماكنا
نصورناه داني الثمر
ابكي لان اصابعي
جمدت على الاغصان لم تقطف
وكنت حسبت ان مواسما معطاءة
الامطار
تمنح جيلنا خبزا ووردا »

وحين ضاع هذا الموسم المعطاء ، الداني الثمر ، ضاع معه الاصدقاء ، فغدا الشاعر وحيدا بلا اصدقاء ، يركض عبر حقول البكاء ، والزمن اصبح زمنا للفجيعة والانكسار ، من هنا نرى كيف يمتزج حزن الشاعر مع شعوره بالغربة : —

« واتذكر الان اغنية
عن زمان بلون الفجيعة والانكسار
حين فقدت جوادي
واطفات الريح قنديل ذاك النهار » .

هذا الجواد الذي فقده الشاعر ، ماهو الا رمز للقوة والكرامة والكرامة ، فقد كان اهم وسيلة للدفاع عن الحمى ، واساس القوة والرجولة والكرامة ، اما الان وقد ضاع الجواد ، فان الشاعر لايدري من اين تنبع الاحزان . هذه الاحزان التي تجعل للدوالي خطوة المثقل بالغربة والموت البطيء ، وهذا الحزن في نظر الشاعر يحاور حقل سنابل :

« وكانت حدائق شعرك من ندى
وفوق جبيني
براعم حزن وحقل سنابل » .

انه ربط حميم بين الحزن والحسنة والسنابل ، من هنا نرى الشاعر يذهب ويمسح ما خط على الشاهد ويكتب اغنية محمد صفيرة ، والرياح التي جعلها عنوانا لديوانه تمنحه الامل الاخضر المجاور للحبيبة ولحقل السنابل .



مشهد من مسرحية راشومون اخراج شعبان حميد .

محمد سليم الرشدان.. بين توارد الأفكار والسرقة الأدبية

في موازنة الامدي بين طائي اكبر وطائي اصغر ، افرد أو بشر بابا كاملا تحت عنوان — السرقات الشعرية — قد يكون معظمها من توارد الخواطر لدى البحتري وابي تمام .

ولكن قضيتنا مع الاستاذ محمد سليم الرشدان والاديب الفريد مزج نختلف اختلافا بينا ولا تمت لتوارد الخواطر والافكار بصلة وانما هي عملية سرقة مع سابق اصرار على تعبير المحامين والقانونيين .

فبعد غياب طال انتظاره صدرت — افكار — ي تروي ظمأ القراء . او هكذا كان الامل . . ولكن ما ان قرأتها لم اجد الا سرابا عالقا في بيتي .

ومعضلتي انني ممن يرغبون في قراءة شؤون المسرح . فاكببت على دراسة مقالة الاستاذ الرشدان — الفن المسرحي في اركانه وقواعده — .

واذا هي — ملطوشة — مسعان هذه اللفظة شديدة الوطأة على السمع لكني اراها اكثر عطا لاطلال المعاني حول السرقة الادبية من كتاب لالفرد فرج صدر عن دار الهلال في شهر شباط عام ١٩٦٦ تحت عنوان — دليل المتفرج الذكي الى المسرح — .

ومن مطالع مقالة الرشدان الملطوشة — بعد ان اتفقنا على هذه اللفظة .

ان المشاهد يعلم ان الفعل الذي يشاهده المتفرج على المسرح ليس فعلا بالفعل . . . والزوجة الخائنة لاتخونه اصلا وهي ليست زوجة حقيقة . . وبعد ذلك يا هو السبب يعود به الفرد فرج الى « ارادة التقمص لدى الممثل » ويصرف الرشدان بالنص ليقول هو : الجهد الذي يبذله الممثل في التقمص وهو الاساس في الكتب العامل الذي يسمح به الممثل حتى يعيشه المشاهد .

ونكاد لا نفرق في حرفية الكلام عن الدكتور والمبالغة به مهي لا تخدع المشاهد على عصر الرشدان والمخرج لدى مسرح .

ونصل الى نص طويل طويل حول مدير المعهد الذي سأل الممثلة ان تلفظ كلمة ولدي — في مواضيع متعددة وسردها الرشدان حسب اصلاحه له الشيء الا النقل وزيادة السطور .

وبعد السرد باخذ المعلق مراسمه ليقول . . ان الممثل موكول اليه ان يعطي كلمات المسرحية بجهازه الصوتي تحت معنى نفسه وسيطرة كاملة على الكلمات التي كتبها المؤلف . . . وبحسب ان يرقى الممثل بعدى ذلك الى العنصر — ملامح الوجه وحركات الاطراف وحركة الجسم كله

وعندما حاول الاستاذ الرشدان ان يجهد نفسه في الكتابة اصابته الحمى ووقع في استنباطات كثيرة .

ففي مجال حديثه عن دور المخرج يقول : —

وحسبك ان المسرحية الواحدة الواحدة تعرض على مسرحين في مدينة تعرض على مسرحين في مختلفة جدا . وسبب ذلك هو اختلاف المخرجين رغم كلمة — جدا — التي حاول ان يخدعنا بصدقها .

اللهم الا اذا كانت هذه المسرحية كثوب الشاعر الذي حاك كساء عند خياط اعور فقال فيه :

خاط لي عمرو قباء
ليت عينيه سواء

فاذا كنت محرجا عزيزي القارئ فبامكانك ان تفهم الناس باي شعر تريد فاذا كان الشاء جملا مهو مدح واذا كان العكس فالباقي عليك .

ونخرج من ذلك كله لنوجه الى الاستاذ الرشدان لنقول . . . ساهكذا تورد يا سعد الابل

ان الامانة العلمية تفرض بان ننصف اصحاب الجهد على جهدهم . . . والا نستغل سدة الوطء التي خلفها حرب حزيران على ذاكرة الشعوب العربية لنسرق الكتب وننسخ ما نشاء ونقطع مقالات نحمل اسماء في بعيدة كل البعد عن هذا المجال . . .

محمود سليم ابو عواد
مدرسة محمد بن القاسم — الزرقاء

الفكر العربي تسيره قوى كلاسيكية

● حيدر حلسه ●

الفكر العربي يمر في صراع بين تيارين ، التيار الكلاسيكي بجميع ابعاده، ومعالمه ؛ والتيار المعاصر بجميع افكاره وارائه ولكنه ابتلي بمراكز قوى سيطرت وتسيطر على تسيير دفته وتقف حائلا امام تطوره لكي لا يخلق ادب يمثل الانسان العربي ، وبتحديد ، فصراع الفكر العربي هو صراع بين المحدودية والمطلق ، فالذين يفصلون في القضايا الفكرية والادبية بين محدوديتهم وتيار الانطلاق فوق الصراعات المحلية ، يعتبرون موقفهم هذا اصدق تعبيرا من المطلق في التعبير . ومحدوديتهم ، هذه تتخذ مثال الواقع في رأيهم ، واقع محدد وصفي بعيد عن مضامين الذات الانسانية .

وكم كانت ولا تزال طبيعة المظهر غير معبرة عن واقع الجوهر ، فهل محدودية واقع المظهر تعني واقع الجوهر الجوهر هو الذات ، والذات لا تعني — الانا — في الخارج فقط ، وانما تعني الشعور في الداخل ايضا . وصراع — الانا ظاهرا وباطنا لا يعبر عنه الا التزام بالواقع الانساني

وبناء على محدوديتهم هذه، عن القضايا العالمية ويتركون ذاتية الانسان المعاصر بدعوى انهم يفصلون القضايا المحلية انهم واقعيون محليون ، وهذا ليس تعبيرا صادقا والصراع الفكري هنا لا يمكن ان يبقى مسيرا بقوى كلاسيكية لان الوصاية الفكرية ستنتهي ، وتيار التطور المعاصر سيتحد وضعه الصحيح ومقاومة الفكر المعاصر محتوم عليها بالرفض فلماذا هذه المكابرة !

فعلى هؤلاء الكلاسيكيين ان يرحموا انفسهم من لبس قناع ذي وجهين ، ويرحموا الفكر من اعاقة مسيرته ، لان الزمن ليس معهم ، وسيرون ذلك ان قدر لهم ان يروا .

حيدر جميل حلسه

توجعات في زمن القهر

● أحمد المصلح ●

الجرح ينزف في سكون الليل
اهات الاماني الهائمه
خلف العيون
في غصه الذكرى القديمه
وانا الوك الريح في ضوء القمر
قاتا وافيونا وبخورا مرقى
من غبار الامس . . .
من وشم المعابد
وقوافل الايام حبلى بالنذر
وانا اغني للوليد
بيت العتابا في الليالي الحائرة
نزف المراثي في العيون الساهره
شوق البراعم للندى
لحن الخلود

● ★ ●

وانا اغني للمطر
ابحرت في مستنقع اللحظات
في درب اللزوجة
بين الزحام ولجة الخطوات
غصت ورحت اسال عن قدر
عصفت به الساعات
فاستلقى على كتف الضجر
متصدعا . . . .
كسحابة الصيف المسجى
فوق اعمدة السراب
يسقي فلول الركب في
الصحراء
اقداح العذاب
مترنحا . . .
كفراشه في النور ،
ترقص للنجاه . .
وبادرت في رقصها ،
طعم الممات

● ★ ●

اواه ياذاك القدر
جفت شرايين الطفوله
وقوافل الايام عاقر
نضبت خوابي القات والافيون
لم يات المطر
بحت اغاني الميجنا
وسفينة الاحزان تمخر . . .
في العروق المتعبة
لم يبق الا كاس في حسان
المواجد
كاس الضياع شربتها
وتموت كل التجربة
وانا اسامر اجمل الاحلام
في ليل الاماني الغاربة

وفي قاسيون آثار الحياة

● عفيف النوباني ●

دنا يوم التفرق والتساني — فهات الدمع ياعيني هسهسات (?)
فراق ليس يعقبه لقاء — « بيبر » في الظلال الحاليات
نجدد في مرابعها « مكاننا » — ويعزف للهوى او للكمنجات
مواهبي على لحظات عمر — وما حزنني لتلك الامسيات
هويتك والهوى قدر مباح — فما اقسى الفراق على الهواة
لئن حكم الزمان بنا فينا — فرسمك خالد في قرار ذاتي
وناموس الحماة تحار فيه — عقول المعرسين من الثقات
هماه صنعوها كقدر وقسم — فمن مغتال خيلا ، وات
بمعرض « جلق » هدرت فماتي — وفي « قيود المسار العناة » (?)
وما فيي « البردى » ملك لي — فكم كسرت باسمك في صلاتي
تؤرقني وتلهمني حنينا — اذا ما مر طيفك في سباتي
ولو حموا الحسان بغير حصر — من « المنحنى » الى نهر الفرات
وقالوا اخير عند وقت امسرا — لما اختار الفؤاد سوى فتاتي
عليك وقفت ادمعي وحسي — وطلت النساء الى المسات (?)

أجل.. أجل

● علي جرار ●

من شعرك المسدول يا حبيبتي
وضعت اوتارا على قيثارتي
اعزف والحب يغني نشوتي
ورحت اشدو للهوى قصيدتي
ان كنت قد احببتني لا تصمتي
فالنار في قلبي هوى في نظرتي
اشتاق . . والاشواق زاد الفرقة
اهواك . . والاهات تغزو مهجتي
في بحر عينيك غفدت زورقي
فابن ميناء الهوى يا منيتي

● ★ ●

ما انت الا زهرة رغم الخريف
هيا الي . . فا لجفا ليل مخيف
وصوتك شدو فحموصوت الخفيف
غيرك قلبي في الهوى لن يستضيف
فانت قران له . . . دين حنيف

● ★ ●

حبيبي انت عبيري والامل
هواك نور بصدري واشتعل
لست ارى عينيك سوى ورد الخجل
فسحر عينيك على قلبي انهمك
حبيبي انت . . اجل . . اجل . . اجل

الرياضة

بسام هارون

فاز المغرب بدورة القنيطرة

أضواء على أحداث الدورة وتجربة منتخبنا الوطني

كتب المحرر الرياضي

اربعة عشر يوما تخللها ٢٩ مباراة من التنافس الشريف والعطاء البهي والجهد الإنساني العربي السخي دون حادثة تعكر الجو وروعة اللقاء لا تجد ذلك الا بين الاشقاء ، قلوبهم تتصافح بمحبة وتشجيع لا يفرق ، الكل حضر للمشاركة ، وكما في استقبال الافتتاح . كان حفل اسدال الستارة على الختام الذي اقيم مساء الاربعاء ، موقف يهز المشاعر فما من شيء انبض بالروعة واكثر اثارة للنفس من لحظات الوداع ! ٥٠ الف متفرج صفقوا بحرارة مودعين الشباب العربي الذي ساهم رياضيا في ذكرى حرب رمضان العظيم ، بكل مشاعر الحب والتقدير ، ومع هذه النهاية وتتويج الفريق المغربي على قمة الدورة بعد ماراثون مباراته مع الفريق السوري واعلان المغرب مكانا لتنظيم هذه البطولة في السنة القادمة لا بد من القاء نظرة سريعة على احداث تلك الدورة نصارح الاشقاء ببعض ملاحظاتنا ، ثم نعرج على وضع منتخبنا الوطني بنقطتين

أ — عيوب ومزايا التنظيم

ب — الجوانب المضيئه والمظلمه لتجربة منتخبنا !

أ — لاشك ان تجمع هذا العدد من الفرق من اقصى الارض العربية محيطها وللاسف دون خليجها ، هو انتصار وسبق يسجل للاشقاء السوريين ، ويكفي انها المرة الاولى التي تتاح بها الفرصة لجماهيرنا ان تتعرف على حقيقة مستويات فرق المغرب العربي

٢ — احسن الاتحاد العام السوري تغطية احداث الدورة اعلاميا ، اصدار نشرة مسائية يومية باسم — كأس القنيطرة — واصدار ملحق رياضي مع صحف الصباح اليومية ونقل المباريات بواسطة التلفزيون والاذاعة والتنويه عنها ثم ساهمت الصحافة العربية خاصة اللبنانية بنقل كل تفاصيل الدورة .

٣ — ان وجود عشرات الفرق ومئات اللاعبين والاداريين والحكام هي مسؤولية جسيمه وتحتاج لجهود مضنية لتأمين اماكن الاقامة والمرافقين وتلبية الطلبات الابية وتوفير جو مريح ، وقد نجحت اللجنة في ايجاد كوادر المرافقين والمنظمين ورجال الاتحاد الرياضي ومعهد التربية ، ووفرت مركزا طبيا ونظمت للمشتركين رحلات استطلاعية لبعض مناطق القطر السوري وجهزت الملاعب للتدريب بكل الاوقات .

٤ — راعت اللجنة الفنية ادخال احدث تعديلات استبدال اللاعبين وخصصت لذلك جهازا مزودا بالارقام توفيرا التي ادخلت في بطولة ميونخ مؤخرا لجهد الحكام واختصارا للوقت .

٥ — ظلمت القرعة فرق المجموعة الثانية فجاءت كلها قوية وجعلت مبارياتها بالاثارة والمتعة فيما استفرد الفريق السوري بالمجموعة الا في الاولى التي خلت من المنافسة الا في اضيق حدود

٦ — لعل الضغط الذي تعرضت له الفنادق والوافدين العرب هو سبب لتفاوت مستويات الفنادق التي خصصت للوفود لكن ذلك لا يعفي اللجنة من ان مستوى بعض الفنادق لا يجوز التورط فيه لانه ينقصها ابسط المرافق اللازمة للاعبين ، كما ان فريقين او ثلاثة نالوا نصيب الاسد في الفندق الرئيسي بما فيهم الفريق السوري وهذا ولد الشكاوي العديدة

٧ — اذا كان توزيع البطاقات المجانية لفئة معينة هو واجب لتسهيل مهمتهم فان اتساع مجال هذا التوزيع خلق مشكلة عند الدخول للدرجة الاولى واغلقت الابواب في الوجوه مع المعاملة القاسية التي تعرض لها الكثيرون من رجال الشرطة دون وجه حق أو مراعاة لاي اعتبار

٨ — تخصيص مكان جلوس اللاعبين في الجهة المعاكسة لغرف الملابس كان غير موفق لطول المسافة اولا ولتعرض اللاعبين لحرارة الشمس بالمواجهة ثانيا ان اللاعبين والاداريين من وسط الملعب كان مجالا للاحتكاك بالحكم وايجاد بعض مظاهر الفوضى كذلك كان دخول لاعبي الفرق المستريحه من وسط الملعب ثم تسلق السور للوصول للمقاعد منظر لا يدل على تقدير سليم حتى مع عدم وجود بوابه مخصصة لذلك !

٩ — مع ان البطولة ضمت ثلاثة من الحكام حملة الشارة الدولية ومع ان البقية وتبلغ عشرة مرشحون دوليا لا يكفون لادارة كل المباريات التي اقيمت فان توزيع الادوار والحرص على ابعاد حكام دول المجموعة الاولى عن المجموعة الثانية وبالعكس حرم العديد من هؤلاء الحكام فرصتهم وقلة نالت الحصة الاكبر والمباريات المعترف بها دوليا !

ب — منتخبنا الوطني ..؟

بادىء ذي بدء لا بد من القول ان اشتراك منتخبنا الوطني في هذه المناسبة القومية هو واجب لا ينازعنا عليه احد بحكم ظروف نحن اكثر الناس احساسا باهميتها وبالتالي فان الاصوات التي حاولت الاعاقة او التبرير كلها اصوات لم تلبث ان اخمدت وغاصت في الاعماق ! من كل هذا نجد انفسنا مدعون ، امانه وانصافا ، ان نوضح الجوانب المضيئة والمظلمة في صورة الفريق حتى لا تكون المشاركة لسد فراغ واختيار جديد لرحله اخرى !

١ — لسنين خلت كان منتخبنا الوطني فريق مناسبات نجمعه بين ليله وضحاها نسافر به نتلقى الهزائم نعود لننام مرة ثانية بانتظار رحلة اخرى ، هذه المرة نجحت تجربة ابقاء المنتخب تحت عامل الاستعداد والوجود الفعلي حققت هدفا هاما فاعادت لاسم المنتخب بعض مكانته .

٢ — انضمام بعض العناصر الناشئة لصفوف الفريق فلم يعد الامر مقصورا على وجوه معروفة وذلك اعطى للمنتخب شحنة قوية للاستمرار .

٣ — بذل اللاعبون جهدا خارقا وتحملوا اقسى لحظات التعب والارهاق برجولة يشكرون عليها .

٤ — لعل من ابرز مظاهر التشويش هو اسلوب اختيار اللاعبين الذي يتم بسرية تامة سواء الضم او الابعاد ، لاعبين لم يتدربوا يوما مع المنتخب نجدهم على قمة القائمة المسافرة واخرين مصابين لا نفع منهم ، وفئة كفؤة زاخرة بالطاقات الشابة الممتزجة بالخبرة تخلو منهم القائمة .

٥ — وقد ادى اصطحاب بعض اللاعبين ارضاء لنزعات لا داعي لتكرارها الى احراج للمدرب والفريق عندما وقفت هذه العناصر لا تقوى على تقديم ادنى خدمة تعوض اصابة بعض الاساسيين .

٦ — ان تخلف بعض اللاعبين يجب مقابلته بجدية والبحث وراء اسبابه وليس مجرد وتقديم العروض للحضور والا فلماذا خلت القائمة من سامي سعادات وزياد جميل ومحمد خير ويوسف نيابات وانور عبساوي وحيدر ناجي !

٧ — ان تركيز التدريب على الناحية البدنية وترجيح كفتها جعل اداء الفريق مشوبا بعدم التفاهم المطلوب ذلك ان المباريات التجريبية شبه معدومة ويجدر ان تتدرج من السهل الى الصعب والا فان اعدادنا ناقص وسيكون سفرنا الى موسكو استكمالا للحلقة المفرغة التي لا تثمر اذا لم نتدارك هذه المعوقات ونتجرد من انانيتنا ولم نحرص على مصلحة منتخبنا وسمعته التي تتعرض الان لامتحان عسير !

تلك بعض الثغرات التي احسسنا بها نوردها بعيدا عن كل تعصب وهدفنا كما نفهمه ونعمل لاجله ، مستقبلا افضل للمنتخب نبعد عنه الارتجال وتخبط الاختيار ولنترك المدرب يقوم بعمله دون تدخل من احد مهما كانت مكانته حتى يتحمل مسؤوليته ونتمكن من محاسبته عند كل نتيجة دون تبرير بالاصابع التي تعمل خلف الكواليس!

دورة الاولمبي الرمضانية بالكرة الطائرة

بمبادره ذاتيه تكمل لوحه العطاء الخصبة التي يجزلها النادي الاولمبي للكره الطائرة منذ سنين ، وبمعاونة مخلصة من الاتحاد الاردني وتلبية سريعة من اندية ومراكز الجزيرة ومخيم الحسين والوحدات ، نظم الاولمبي دوره رمضانية على ملاعبه وتحت الاضواء الكاشفة استقطبت مئات من الجماهير وسدت فراغا تعيشه الكره الطائره ، منذ نهاية دوري الدرجة الاولى وحركت النشاط بدل الجمود الذي يسود اروقة الانديـة !

حفلت المباريات بالاثاره والمتعه والمنافسة الشديدة بين كافة الفرق المشتركة وتسودها الروح الرياضية ، وان كانت الحادثه التي وقعت خلال مباراه الاولمبي ومركز شباب مخيم الحسين سببها اهتزاز الاعصاب وتردد الحكم فان الاولمبي لا يضيره مطلقا ان يخسر نقطه او حتى مباراه وهو المضيف الذي تحمل مشقه وجهدا كبيرين لاخراج هذه الدوره بثوب ناصع تتنافس البطولات الرسمية وكان لوقفه اداريه وحرصهم على صفاء الجو الفضل الاكبر في ان توقف تلك التحرشات بالحكام وابعاد قله من الافراد من ارض الملعب والحفاظ على نقاء اللقاءات الاخوية ، اذ كان الهدف النبيل من هذه الدوره يتصدى الفوز والخسارة ليطاول المستقبل المشرق الذي نتمناه للعبه .

الامل الوردي

بالامس القريب كانت ملاعب الكويت الشقيق مسرحا لبطولة دول الخليج العربي ، واليوم اطفات دمشق الشمعة الاولى لدورة القنيطره القوميه وغدا تتجه الانظار صوب عاصمة الرشيد حيث ترفع الستاره عن اول بطوله عربية بكرة السلة ثم الملاكمة ، وبعد غد تحمل بيروت مشعل التنظيم ببطولة لكرة اليد !!

المدرجات تغص بالالاف والملاعب تزخر لابراز المواهب الفذة ، ومن كل تلك يحدث التفاعل الرياضي وتشرع أبواب الصداقات والمعرفة وتتوطد علاقة الاهل مهما بعدت المسافات ، انها مجالات خصبة للعمل الخلاق ونشر الوعي ، ثم هي فرصة لاتقدر بثمن للوقوف على حسن الاعداد والقدرة على التنظيم وروعة الابتكار وتخطي الصعوبات وامتحان الامكانات عداك عن المكاسب السياحية والسمعة !

عمر الدورة العربية لتنس الطاولة التي نظمها اتحادنا في عمان ثماني سنوات! كانت التجربة ناجحة ومشجعة ثم اصا بالجميع خمول جسدي وفكري دون التطرق لاعادة الخطوه والتقدم بها

نحن نملك طاقات بشرية خلاقه وامكانات مادية نحسد عليها لوحشدنا كل ذلك لكان النتاج مفخره نفتخر بها

اقامة مثل هذه البطولات والدورات يعيد دماء الشباب يسري في العروق وتجذب الجمهور لمدرجاتنا التي زهدت روتينية المباريات الداخلية

ان مناسباتنا واعيادنا كلها تستحق الاحتفال ، لماذا لا نجرب ان يكون لعيد الاستقلال ويوم الجيش دورا رائدا في هذه التجربة نبدأ في التحضير لها منذ الان ونجعلها في مقدمه كل خطوه الاتحادات ولا يساورني شك بانها ستكون قمة الابداع الاردني الرياضي !

انه حلم يراود مخيلتنا ونعيش على امل اخراجه للنور فهل يتحقق الامل الدوري ؟

كونري يعيش في القرن الثالث والعشرين!

ليس من المبالغة في شيء ان ينظر النقاد الفنيون الى الافلام السينمائية على انها محصلة الطاقات الفنية في عصرنا الحديث هذا . ذلك ان الافلام الناجحة تجمع ذروة الفن القصصي الى جانب ذروة التمثيل وذروة التصوير الفوتوغرافي بل وذروة الملبوسات والاثاث العصري ايضا . ولقد بلغ التمثيل السينمائي ذروته من خلال عدد كبير من الافلام التي تصور ذروة ما توصل اليه العلم في عصرنا هذا ، ولكن فلم — زاردوز — تجاوز ذلك كله ليحلق بالخيال العلمي في افاق المستقبل

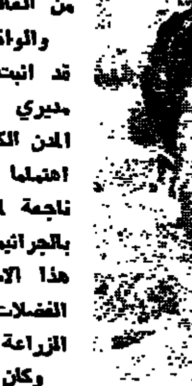
يبدأ جون بورمان — المخرج — فلمه بمقدمة تكاد تقطع الانفاس . اذ يظهر راس على شكل حجر ضخم يكاد يبلغ حجم منزل كامل . . ويطير هذا الراس متنقلا عبر الاجواء فوق اراضي جرداء قاحلة ليهبط عموديا في منطقة ينتظره فيها جمع من الرجال ذوي سحن واجسام متوحشة يبدون وكانهم من البرابرة القوط او من التتار .

ومن هذا الراس الحجر او الحجر الراس ينطلق صوت اله يأمر اعوانه بتنفيذ ما يطلب منهم فيقول — اقتلوا انثروا بذور الموت واقتلعوا جذور الحياة .. خذوا بنادقكم وسارعوا الى القتل . —

ولا يكاد الراس الاله ، او الاله الراس ، ينم كلامه حتى يندفع الرجال الغلاظ نحو اكوام من السلاح من بنادق ومسدسات ورشيشات كما يندفع الجياع نحو ما يلقي اليهم من ارغفة الخبز . .

وفي هذه الصورة يشاهد سنسي كونري في احد مشاهد فلم زار دوز

وسيلة جديدة لمكافحة الكوليرا



يعمل المستر جيمس هوارد المهندس الصحي العام في مقر رئاسة منظمة — اوكسفام — الخيرية الدافع في بلدة اكسفورد منذ عشر اعوام ولقد استطاع ، بفضل خبرته الطويلة تلك ، ان يبتدع اسلوبا ثوريا جديدا لمعالجة النفايات بسهم ، دون شك في الحيلولة دون انتشار الامراض المستوطنة مثل الكوليرا والدزنطاريا في مخيمات اللاجئين التي تبنى في اعقاب الكوارث الطبيعية وفي الاقطار التي لا تتوفر فيها الشروط الصحية الملائمة وهي تشكل القسم الاكبر من العالم .

والواقع ان هذا الاسلوب الجديد قد اثبت فاعليته الى مدى حمل مديري المستشفيات المصرية في المدن الكبيرة من العالم على ان يبدوا اهتماما كبيرا به بوصفه وسيلة ناجعة لمعالجة خروج الانسان المشبع بالجراثيم . ومن الممكن ان يستخدم هذا الاسلوب بعد ان مارس العمل الفضلات في المزارع الكبيرة ذات الزراعة الكثيفة .

وكان المستر هوارد قد بدا بتطوير هذا الاسلوب بعد ان مارس عمل ميدانيا في مخيمات اللاجئين في بنغلادش ، طيلة عامين كاملين . وكان قد مارس العمل قبل ذلك في الهند مدة ثلاثة اعوام وذلك في احدى القرى الهندية التي نفذت فيها طائفة الكويكرز الدينية برنامجا للانماء والتطوير .

وفي هذه الصورة يشاهد المستر جيمس هوارد الخبير البريطاني الذي يعمل مع مؤسسة اوكسفام البريطانية للاعمال الخيرية في العالم .

رميات

•أبو منصور•

● صديق رياضي مسؤول في جامعتنا طمأنني بان خطة رياضية عامرة بالنشاطات واللقاءات هي قيد التنفيذ وخاصة بعد ان شارفت الاعمال النهائية لقاعة الالعاب الحديثة على الاكتمال

قلت : انها افاق شبابنا ومسؤولي الجامعة وبهمتهم وصدقهم سنشهد حركة رياضية تسلك التخطيط الواعي سبيلا للنجاح . . .

● قال : انه شعر باصابة رشح حادة عندما انتقل مكرها الى جلسة الشباب المكوي يستمع الى اسطوانات النفاق بلا مناسبة وبلا ترتيب . . .

قلت : لا الومه على اصابته لان تغيير الجو يسبب مثل هذه العوارض !؟

● انشاء الحدائق العامه واشارات المرور وتجارب الحفريات في المدن ، لا تقل اهمية عن انشاء الملاعب التي تجمع فلذات الاكباد وتقيهم شرور اللعب بالطابات في الحارات والشوارع . . فالهمسه موجهة اليوم الى امين العاصمة عله يتبنى فكرة اقامة مثل هذه الملاعب على مختلف الجبال والاحياء وهي خطوة تستحق عند انجازها تقدير المواطنين وابناء الجيل .

● برنامج الاذاعة الرياضي كان ناشطا اثناء فتره مباريات القنيطره لكره القدم ولكن زميله برنامج التلفزيون فقد اغفلت شاشته هذا الحدث العربي الكبير ولم تطل على مشاهديها حتى ولو بخبر واحد !.

ارجو ان يكون المانع خيرا . . وصحة جيدة للشاشة والى مقدمي البرنامج ومعديه ..

● من اقوال الصحافة الرياضية : دروس وعبر نرجو الا تمر مرور الكرام وواجب الاندية والاتحادات ان تبحث في اسباب فشلها وان تدرس ايضا عوامل نجاح الاخرين فبالدراسه ، والبحث وبالعزيمة الصادقة يمكن ان ينقلب الفشل الى نجاح

اعلان عطاء رقم ٢٦٨ / ٧٤

لجنة العطاءات المركزية بوزارة المالية بحاجة الى متعهدين لتقديم قطع غيار لماتور ماء محطة القرين «ثمن نسخة العطاء خمسة دنانير» .

فعلى من يرغب الدخول بهذه المناقصة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات المركزية في دائرة اللوازم العامة/شارع الملك حسين/السلط سابقا/مقابل السفريات الخارجية العبدلي مصطحبا معه رخصة المهن للحصول على الشروط والمواصفات .

تقبل المراجعات حتى الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٦—١١—١٩٧٤

رئيس لجنة العطاءات المركزية

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

عطاء رقم	لتوريد
٧٤/١١١	عامل كيماني مساعد
٧٤/١١٢	كيبلات ارضية
٧٤/١١٣	خراطيم لمضخات تزويد المحروقات
٧٤/١١٤	معاطف وافرهولات

يمكن لمن يرغب الاشتراك باي من هذه العطاءات مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان للحصول على الشروط والمواصفات مقابل « ٢٥٠ » فلسا لكل منها.

اخر موعد لقبول العروض بالنسبة للعطاءات الثلاث الاولى هو الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٥—١١—١٩٧٤ وللعطاء رقم « ٧٤/١١٤ » هو الساعة الثانيه عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨—١٠—١٩٧٤ .

رئيس مجلس الادارة

اعلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامه عن اعادة طرح عطاء بشأن انشاء مركز خياطه بمدرسة ضريبة المعارف بالزرقاء فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الاولى او الثانية او الثالثة مراجعة قسم العطاءات في وزارة الاشغال العامة لاستلام الشروط والمواصفات مقابل خمسة دنانير كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تامينا للعطاء سوف يرفض عرضه .

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٨—١٠—١٩٧٤

رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامه

المهندس سعيد بينو

JORDAN VALLEY COMMISSION

YARMOUK- DEAD SEA ROAD PROJECT

The Jordan Valley Commission announces an invitation for bid for the improvement of the Yarmouk-Dead Sea Road. The invitation is limited to Jordanian contractors registered with the Ministry of Public Works as Class I road contractors and firms organized in the United States or A.I.D. Geographic Code 941.

The road is 105 Km long and the Project involves 455,000 cu. m. excavation, 151,000 cu.m. sub base, 200,000 sq.m. single seal coat, 750,000 sq.m. hot mix asphaltic paving 5 cm thick, and the erection of a 2-lane bridge 38 meters long on the Zarka River.

Tender Documents can be purchased from the Jordan Valley Commission for a non refundable cost of JD.50. Jordanian Contractors are requested to present evidence of their classification by the MPW, and Foreign Contractors are requested to fill out the forms that will be given to them with the Tender Documents.

The last date for submission of bids to the Commission is 10.00 a.m. on Saturday the 30th of November, 1974.

Omar Abdallah Dokhgan
President

هيئة وادي الاردن
مشروع طريق اليرموك — البحر الميت

تعلن هيئة وادي الاردن عن طرح عطاء مشروع تحسين طريق اليرموك — البحر الميت ، وتدعو المقاولين الاردنيين المسجلين بالدرجة الاولى — طرق لدى وزارة الاشغال العامة والمقاولين المسجلين في الولايات المتحدة والدول المشمولة بالقائمة ٩٤١ في وكالة الانماء الدولية الاميركية للدخول في هذا العطاء .

يبلغ طول الطريق حوالي ١٠٥ كم ويشمل المشروع حوالي ٤٥٥,٠٠٠م مكعب حفريات و ١٥١,٠٠٠م مكعب لطبقة تحت الاساس و ٢٠٠,٠٠٠م مربع وجه ختامي و ٧٥٠,٠٠٠ م مربع خلطة اسفلتية على الساخن بسماكة ٥ سم وتركيب جسر ذي مسربين بفتحه ٣٨ مترا على نهر الزرقاء .

يمكن الحصول على وثائق العطاء من هيئة وادي الاردن جبل عمان لقاء ثمن غير مسترد مقداره خمسون دينارا ويطلب من المقاولين الاردنيين اثبات تصنيفهم بالدرجة الاولى ، ومن المقاولين الاخرين تعبئة النماذج التي ستعطى لهم مع وثائق العطاء .

اخر موعد لقبول العطاءات في مكاتب الهيئة هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٣٠ تشرين ثاني ١٩٧٤ .

عمر عبدالله دخقان
رئيس الهيئة





فنجان قهوة ... مع سلوى سعيد

كتب : محمود أرشيد

سلوى سعيد تكشف في هذه المقابلة قصتها مع السينما انها تروي كيف انطلقت باتجاه السينما . ان سلوى سعيد تحاول ان تضع اشارة بيضاء على مستقبلها ، وتتحدث عن دور السينما العربية وعن الفن بشكل عام . انها قصة انسانه حلمت كثيرا حتى حققت طموحها الفني .

وفي شارع بغداد على طريق بيروت انطلقت بوجه السرعة لاجرى معها لقاء فنيا » وفي شقتها المتواضعة والتي تدل على شخصية واشراقة صاحبتها استقبلتني بحرارة وابتسامة رائعة بالرغم مما تعانيه وما تلاقيه في حياتها من صعوبات وحواجز وهذا في نظري موقف الفنان الاصيل الذي يتحدي المستحيلات لينطلق بمفهوم جديد واطلالة رائعة للوصول الى اهدافه النبيلة . وفي هذا اللقاء طرحت عليها عدة اسئلة وهذه الاسئلة ترسم خيطا رفيعا يربط بين الحاضر والماضي .. يوم كانت سلوى تشق طريقها في السينما عام ١٩٦٠ بكل تصميم واخلاص لا يعرفان المستحيل وقد قامت بادوار مختلفة في التمثيل ، يوم كانت في مصر فلقد اشتركت في الفيلم المصري — الناس اللي فوق — بجانب الممثل القدير وعميد المسرح العربي يوسف وهبي في فيلم — بقايا عذراء — — مطلوب ارملة — و — دنيا البنات — و — حبي الوحيد — وكان لنا معها هذا اللقاء الصريح : —

سيدة سلوى هل لك ان تعطينا جوانب من حياتك الخاصة ؟

وتصمت في لحظات من التفكير ثم يتقلص ثغرها عن ابتسامة وتقول :

— لا مانع مادام ذلك يهم القراء ، اسمي الحقيقي والفني سلوى سعيد ولدت في مدينة حلب وانني الان مطلقة من الممثل السوري طلعت حمدي ، وقد اشتركت في عدد من المسرحيات في حلب منذ نعومة اظفاري .

متى بدأت التمثيل واين ؟

— بدأت التمثيل في عاصمة السينما والفن في القاهرة عام ١٩٦٠ ما هي هواياتك الخاصة ؟

— قيادة السيارات، ركوب الخيل، المطالعة والسباحة من هو الفنان الاصيل في نظرك ؟

تبتسم بثقة وفي ابتسامتها ما يدل على انها وصلت او في طريقها الى الوصول فتقول : —

— الفنان هو الذي يجسد امال ونطلعات الجماهير لا عطاء انطباع جيد عن بلده وشعبه وان يحمل لواء الفن الى خارج الوطن من خلال ممارسته العمل الفني .

ماذا تحبين من الاخرين ؟

اجابت بتحدي .

— اريد من فنانينا عموما ان يكونوا عند حسن ظن الجماهير بهم وان يلتزموا برسالة الفن الخالدة واكثر شيء يحز في نفسي هو وجود فئة من المتطفلين والدخلاء على الفن الا ان الفن والجماهير ستلفظهم في النهاية .

ما هي اهم العوامل التي تخدم الوجه الجديد حتى يتمكن من تثبيت اقدامه في السينما وفرض شخصيته على الجمهور ؟

— أهم ما يلزم الوجه هو الاستعداد والحضور ، والمخرج يتمكن من مساعدة هذا الوجه اذا كانت القصة صالحة والدعاية مدروسة .

ما هو رايك بالسينما العربية عموما ؟

اجابت بعد صمت وتفكير .

— مع الاسف الشديد السينما العربية تعيش في الضياع وقد اهملت قيمنا الروحيه والحضاريه وانها تتجاهل الواقع والعصر ، ان اجترار المواضيع الروتينية انما هو ضربه موجهة ضد اماني ونطلعات الامة العربية ان الحياة بما فيها من تناقضات وبكل ما فيها من خير وشر يجب ان تكون مدار مواضيع افلامنا الجديده . يجب ان ننطلق فقد حان لنا ان ننطلق . . . ونصور الواقع ونواجه عواصف المشاكل !

والى هنا ننهي لقاءنا مع الفنانه سلوى السعيد التي كشفت اوراقها وقالت كل شيء تقريبا .

فنادق العقبه كالعاده !!

✻ بلغ عدد حجوزات فنادق مدينة العقبه اكثر من الف وثلاثمائة حجز خلال عطلة الفطر وستظل جميع الفنادق محجوزة لغاية عيد الاضحى واعياد الميلاد وراس السنه . وقد تم مؤخرا زيادة عدد الشاليهات في العقبه بالاضافة الى زيادة عدد غرف بعض الفنادق في المدينة وسيؤم مدينة العقبه خلال عطلة عيد الفطر اكثر من عشرة الاف زائر من مختلف مناطق المملكة

دائرة جديدة للسينما والتصوير

✻ قررت وزارة الثقافة والاعلام تنفيذ مشروع تاسيس دائرة جديدة للسينما والتصوير وتجهيز هذه الدائرة التي ستكون احدى دوائرها المستقلة بكافة الاجهزة الحديثة والمعدات اللازمة لها احد كبار موظفي التلفزيون مرشح ليكون مديرا لهذه الدائرة .

حاذري من ارتداء الازياء الفاضحة

حذر فريق من الاطباء العالميين المراة في جميع انحاء العالم من ارتداء الازياء الجديدة ، التي تكشف عن مساحة واسعة من ظهرها او صدرها . .

وقال هذا الفريق الطبي الذي يضم عددا كبيرا من ابرز الاطباء في مختلف الاختصاصات ان ارتداء مثل هذه الازياء الفاضحة ، خاصة في الايام الباردة ، يشكل خطرا على صحة المراة ، فقد ثبت ان ٦٢٪ من اللواتي اعتدن ارتداء مثل هذه الازياء يعانين عادة من التهاب دائم في القصبة الهوائية ، او الشعب الرئوية ، او الصدر !

فاحذرن ! .

نصب الجندي المجهول

✻ نصب الجندى المجهول الذي سنقام في عمان في منشأة الحسين الرياضية مقرر ان تطرح اقامته بعطاء اردني عالمي ومحلي وعربي تشترك فيه كبريات الشركات العالمية والعربيه والمحلية بعد ان تم تجهيز مخططاته

اسم و خبر

● المهندس عبد الرحمن الحطاب مسؤول هندسة الحدائق في امانة العاصمة اجرى عملية جراحية تكللت بالنجاح في مستشفى عمان الكبير .

● المهندس يوسف العلمي مساعد مدير دائرة الاثار العامة يغادر عمان يوم غد الثلاثاء الى باريس لحضور اجتماعات منظمة اليونسكو التي تعقد اجتماعاتها في العاصمة الفرنسية خلال عطلة عيد الفطر .

● السيد سعيد سمور رئيس قسم تعليم الكبار في وزارة التربية والتعليم يسافر في اواخر الشهر الحالي الى القاهره للاشتراك في اجتماعات المجلس الاستشاري لاجهزه محو الامية الذي يعقد جلساته في القاهره لمدة اسبوعين .

✻ المحامي فؤاد السعودي عاد الى عمان مؤخرا بعد غياب مدة ثلاثة اسابيع في القاهرة حيث سجل اسمه لدى جامعة القاهرة لمواصلة الدراسات العليا في القانون خلال العام الحالي .

● السيد عاصم شداد السكرتير في السفاره الاردنية في الكويت وصل الى عمان في زيارة خاصة للاهل تستغرق عشره ايام ، وقد فجع السيد شداد بوفاة والده فور وصوله الى العاصمه

✻ السيد شفيق رشيدات الامين العام لاتحاد المحامين العرب وصل الى عمان في زيارة قصيره ويغادر عمان يوم غد الى بغداد للتحضير لاجتماعات الاتحاد التي ستعقد هناك خلال عطلة عيد الفطر .

● السيد سليمان الحديدي نقيب المحامين الاردنيين يغادر عمان يوم الخميس القادم الى بغداد لحضور اجتماعات اللجنة التحضيرية لمؤتمر المحامين العرب الذي سيعقد في العاصمة العراقية في الاسبوعين القادمين ومن المنتظر ان يغادر عمان في اواخر الشهر الحالي الى بغداد وفد كبير من المحامين الاردنيين للاشتراك في المؤتمر المذكور .

✻ الدكتوره ماتيلدا اسمونكسي وصلت الى عمان قادمه من استانبول لقضاء عطلة قصيرة بين الاهل والصديقات تعود بعدها الى تركيا لانهاء تدريبها ودراستها خلال الشهر القادم .

✻ السيد محمد طوقان امين العاصمة سيقوم بعد عطلة عيد الفطر المبارك بجولة على عدد من الاحياء الشعبية في العاصمة لدراسة احوالها على الطبيعة والنظر في امكانية تنفيذ عدد من المشاريع اللازمة لها وتعميم خدمات الامانة عليها لرصد مخصصات لها في موازنة الامانة للعام المالي القادم .

● السيد احمد الخصاونه الخبير الاردني لدى منظمة الاغذية والزراعة الدولية في روما يصل الى عمان في الاسبوع القادم لقضاء اجازة العيد في عمان واربد بين الاهل والاصدقاء يعود بعدها الى مقر عمله في العاصمة الايطالية .

● السيد محمد السقاف المستشار الاقتصادي في وزارة الاقتصاد الوطني عاد الى عمان مؤخرا بعد ان اشرف على جناح الجناح الاردني في معرض بغداد الدولي حيث قضى في العاصمه العراقية مدة خمسة ايام .

● السيد راسم الخالدي بعد غياب طويل في الخارج وصل الى عمان في زيارة خاصة للاهل والاصدقاء ولقضاء عطلة العيد بينهم . وقد كان للسيد الخالدي منذ قدومه موضع حفاوة الاهل والاصدقاء .

● السيد فواز ابو الغنم سفير الاردن في القاهره يصل الى عمان يوم غد الثلاثاء لقضاء عطلة عيد الفطر المبارك بين الاهل والاصدقاء في عمان . وسيمكث السيد ابو الغنم في عمان مدة اسبوع كامل يعود بعدها الى مقر عمله في القاهرة .

● السيد عودة الله المعايطة انتقل مؤخرا الى مدينة السلط حيث داوم عمله الجديد كمساعد لمحافظ البلقاء وقد داوم السيد المعايطة في عمله الجديد في الاسبوع الماضي .